



Paul van der  
Putten dirigent  
1919 - 1929

1926

**23 Febr. 1927.** Besloten tot den bouw van een muziekschulp op het feestterrein, Volkspark. Kosten begroot op *f* 2800.—. Van het aandeel der Vereeniging, zijnde *f* 1600.—, wordt gedeeltelijk onder de leden een rentelooze leening geplaatst en het restant-bedrag als voorschot bij de Amsterdamsche Bank opgenomen. 4 Bestuursleden, zoo-

wel ieder persoonlijk als gezamenlijk, blijven borg.

**28 Juli 1927.** In gebruikstelling van de Orpheus-Schulp met een rede van den waarn. Burgemeester, den heer P. de Bruin. Concert in samenwerking met het Harm. Gez. O.B.K. De dames der werkende leden schenken de feestverlichting, vlaggen en wimpels voor het terrein.

**26 Sept. 1927.** Installatie der Commissie, die de exploitatie van de Schulp zal verzorgen. Verzoek aan den Gemeenteraad het feestterrein een behoorlijke accomodatie te geven.



## 1 September 1926.

Als inleiding tot de feestviering ter gelegenheid van het 60-jarig bestaan biedt Orpheus, met welwillende medewerking van het Muziekgezelschap „Oefening Baart Kunst”, de Burgerij een concert aan in de Plantage. O.m. werd ten gehore gebracht de door den Directeur van O.B.K., den heer J. C. M. Feltzer, gecomponeerde en aan de Vereeniging opgedragen Orpheus-Marsch. Pl.m. 8000 personen woonden dit concert bij.

## 7 Nov. 1926.

Receptie 60-jarig jubileum. De burgemeester, de heer A. Gijsen, biedt namens het Gemeentebestuur een groote verguld-zilveren medaille aan. Een commissie uit de burgerij schenkt f 1200.— als aandeel in de bouwkosten van een muziekschulp. De heer Veltkamp overhandigt namens de Kon. Mannenzangvereeniging „Apollo”, Amsterdam, een fraaien beker.

## 10—11 Nov. 1926.

Feestconcerten, solisten Mevr. L. Muskens-Sleurs, Jos. Holt-haus en R. van Helvoirt Pel.

## 13 Nov. 1926.

Kinderfeest en

## 17 Nov. 1926.

Feestavond tot besluit van het 60-jarig Jubileum.

De Kon. Zangvereniging „Orpheus” zal dit jaar 60 jaar hebben bestaan. Om dit feit op waardige wijze te herdenken, heeft zich een commissie van voorbereiding gevormd.

1926-01-29 Schiedamsche Courant

## **„Orpheus”.**

In een Donderdag gehouden vergadering der koninklijke mannenzangvereeniging „Orpheus”, alhier, is besloten het 60-jarig bestaan der vereeniging dit jaar, op feestelijke wijze te vieren. Een commissie van voorbereiding is reeds benoemd.

1926-01-30 Nieuwe Schiedamsche Courant



## „Orpheus”.

Gisteravond is voor de leden en genoodigden van de Koninklijke Mannenzangvereniging „Orpheus” het jaarlijksche winterfeest gehouden. In afwijking met vorige jaren, was de introductie voor dezen avond wat ruimer gesteld, dit met het oog op de aanstaande feestvergadering, die gehouden zal worden ter gelegenheid van het 60-jarig bestaan dezer vereeniging.

Na een openingswoord van den waarnemend voorzitter, die in herinnering bracht dat de voorzitter door ongesteldheid niet aanwezig kon zijn, werd aan de afwerking van het programma begonnen. Vooraf deelde de waarn. voorzitter nog mede, dat van den voorzitter een brief was ingekomen met de beste wenschen voor het slagen van den feestavond. Dat dit bewijs van medeleven gewaardeerd werd, bleek uit het hartelijk applaus, dat op de voorlezing volgde.

Verschillende leden van Orpheus toonden hun bekwaamheid als zanger en toneelspeeler; vooral de parodie op het „Vogeltje wat zingt gij vroeg”, viel zeer in den smaak.

Onbedaarlijk is ook gelachen om „De zoekenden in de woestijn”, door een ander lid van Orpheus uitgebeeld.

# **ORPHEUS.**

**Repetitie Woensdag 17 Februari a.s. des avonds half negen in Muis Sacrum.**

**Candidaat-leden worden 8.15 verwacht voor het stem-onderzoek.**

**Zangers, op Uw post! Het Bestuur.**



### „Orpheus.”

De eerstvolgende repetitie van het koor zal worden gehouden Woensdag, 17 Februari a.s. des avonds half negen in Musis Sacrum.

Er is dan gelegenheid voor hen, die zich reeds als candidaat-lid aanmeldden en ook voor hen, die 't willen worden, vóór de repetitie met directeur en bestuur nader kennis te maken.

Indien men toetreden wil stelle men dit niet onnoodig uit, want in verband met de plannen van Orpheus voor dit Jubileum-jaar moet binnenkort de aanneming van leden worden gesloten

## „Orpheus“-klanken.

-1-

Op den traditioneehen winterfeestavond van „Orpheus“, Woensdag 10 Februari j.l. gehouden, zong een der werkende leden — zooals wij reeds hebben medegedeeld — een liedje, op het bekende wijsje: „Vogeltje, wat zingt gij vroeg!“ Het was de volgende, door de geheel vereeniging met instemming gehoorde parodie:

Bijna zestig jaar heeft het gezongen,  
Toch is men er van doordrongen,  
Datt' het is niet lang genoeg!

Daarom, zangers, hooft mij aan,  
Blijft toch steeds bij „Orpheus” in de rijen,  
Laat je door geen vrouw verleien,  
Het zij laat, of het zij vroeg,  
Zangers hebben wij nooit genoeg!

Vrienden, wekt een ieder op,  
Om als lid bij „Orpheus” toe te treden,  
Heusch, het zal ze wel bevreden!  
Wie als lid naar „Orpheus” gaat,  
Komt nooit te vroeg, maar steeds te laat!

De wensch, die in deze coupletten tot uiting komt, kan ieder Schiedamsch zanger helpen vervullen. De eerstvolgende repetitie van het koor zal worden gehouden Woensdag 17 Februari a.s., des avonds half negen, in Musis Sacrum.

Er is dan gelegenheid voor hen, die zich reeds a's candidaat lid aanmelden en ook voor hen, die het willen worden, vóór de repetitie met directeur en bestuur nader kennis te maken.

Men stelle zijn toetreding niet onnoodig uit, want in verband met de plannen van „Orpheus” voor dit jubileumjaar, moet binnenkort de aanneming van leden worden gesloten.

Voor „Orpheus”,  
Het Bestuur.



## **Wijlen Jos. M. Orelia en „Orpheus”**

Den 25sten Maart j.l. ontsliep te 's-Gravenhage de eenmaal zoo gevierde zanger Jos. M. Orelia. Duizenden in den lande hebben van zijn voortreffelijke zangkunst genoten. Hij was een meester in de vertolking van het Nederlandsche lied en onovertroffen in de ontroerend schoone voordracht van liederen in den volkston.

Vele zangvereeningingen in ons land stonden met dezen zanger in betrekking. Ook bij de concerten der Kon. Zangver. Schiedams Mannenkoor Orpheus heeft hij herhaalde malen zijn medewerking verleend.

Orpheus hoopt, der gewoonte getrouw, op Woensdag, 28 April a.s. een uitvoering te geven van wijdingsvolle muziek in de Groote Kerk, alhier.

Als orgel-solist zal daarbij zijn medewerking verleen en de directeur der vereeniging, de heer Paul van der Putten.

1926-04-03 Nieuwe Schiedamsche Courant

## **„Orpheus“-Kerkconcert**

De Kon. Zangv. Schiedam's Mannenkoor „Orpheus“ hoopt, der gewoonte getrouw, op Woensdag 28 April a.s. een uitvoering te geven van wijdingsvolle muziek in de Groote Kerk alhier.

Als orgelsolist zal daarbij zijn medewerking verlenen de directeur der vereeniging, de heer Paul van der Putten.



28 April. Grootte Kerk, 8 uur Kerkconcert  
door „Orpheus”.

1926-04-21 Schiedamsche Courant

## „Orpheus”-Marsch.

De heer J. C. M. Feltzer, Directeur van het Harmonie-Gezelschap „Oefening baart Kunst”, heeft aan de Kon. Zangv. Schiedams Mannenkoor Orpheus een bijzondere attentie bewezen.

Voor het op handen zijnde 60-jarig jubileum van het Mannenkoor heeft de heer Feltzer een marsch gecomponeerd, welken hij aan de vereeniging heeft opgedragen en den naam „Orpheus-marsch” heeft gegeven.

Deze marsch is door het Harmonie-gezelschap bereids in studie genomen en de componist hoopt in de gelegenheid te worden gesteld, het werk met het orkest bij de feestviering ten gehore te brengen.

„Orpheus” heeft met dankbare erkentelijkheid deze bijzondere feestgave aanvaard. Het is weer een sprekend bewijs, hoe men ook buiten den kring van Schiedams Mannenkoor met de vereeniging meeleeft.

Er is alle reden, om aan te nemen, dat dit bewijs van sympathie niet het eenige zal blijven. Het komende „Orpheus”-feest zal weer in breede kringen der bevolking worden meegevierd en de vereeniging zal ook bij deze feestviering handelen naar haar kenmerkende zinspreuk: „Voor Schiedammers, door Schiedammers.”

### **„Orpheus”-Kerkconcert.**

Evenals in voorafgaande jaren, zal de Kon. Zangv. Schiedams Mannenkoor Orpheus weder in de Groote Kerk een uitvoering geven en wel op Woensdag, 28 April a.s.

Bij de samenstelling van het programma voor deze uitvoering is een keuze gedaan uit de mooiste mannenkoor-muziek.

1926-04-26 Nieuwe Schiedamsche Courant



1926

woensdag 28 april  
Groote Kerk te Schiedam  
directeur: Paul van der Putten

Orgelsolist: Paul van der Putten

Programma:

1. orgel:
  - a. Moderato
  - b. Allegro- J.S. Bach
2. koor:
  - a. Avond voor Heiligerlee
  - b. Kerstliedje- W. Kerper  
- B. Diamant
3. orgel:  
Toccata op. 29 - Jos. Callaerts
4. koor:
  - a. Zeilenprocessie
  - b. Sonntag auf dem Meere- Olivier Koop  
- G.A. Heinze
5. orgel:
  - a. Ases Tod
  - b. Ave Maria- E. Grieg  
- Gounod-Bach
6. Weihnacht im Walde. koor - L. Thuille
7. orgel:  
Allegretto - Alex Guilmant
8. koor:  
Super flumina Babylonis - F. Hiller
9. orgel:  
Marche Pontificale - J. Lemmens

## **Schied. Mannenkoor „Orpheus”**

Wat dit koor ons telkenmale biedt is zeker wel het beste wat Schiedam op 't gebied van zang bezit.

Dat dit door de Schiedammers wordt gewaardeerd, heeft men gisteravond kunnen constateeren in het gebouw der Groote kerk, dat tot in alle hoeken was gevuld, zoodat een duizendtal personen aanwezig was.

De actieve directeur en organist, Paul v. d. Putten opende den avond met het Moderato en Allegro uit de 1ste Sonata van Bach, waardoor de vereischte stemming werd verkregen.

# **„Orpheus’’ Jubileum**

**„Orpheus’’ neemt  
candidaat-leden nog  
aan tot 1 Juni a.s.**

**Op dien datum  
wordt de candidaten-  
lijst gesloten.**

**Het Bestuur**

## „Orpheus”

De viering van het 60-jar'g bestaan van de Kon. Zangv. Schiedams Mannenkoor Orpheus is aanstaande.

De plannen, waarmee het bestuur l.l. Woensdag de leden in kennis heeft gesteld, zijn met algemeene stemmen aangenomen. Aan de uitvoering er van kan dus begonnen worden. Eerstdaags zullen aan de Pers uitvoerige mededeelingen worden verstrekt. Doch nu reeds kan worden meegedeeld, dat voor het Jubileumconcert de keuze gevallen is op een werk, dat nog nooit in Schiedam werd ten gehore gebracht. Met de studie er van wordt een aanvang gemaakt.

In verband met de omstandigheid, dat toetreding van personen kort voor een uitvoering de studie kan belemmeren, werd besloten, na 1 Juni a.s. geen candidaat-leden meer in te schrijven.

Zangers, die het Orpheus-feest dus als werkend lid willen meemaken, moeten zich vóór dien datum aanmelden bij het Bestuur van de vereeniging.

Het secretariaat is gevestigd Lange Haven 77, alhier.



## „Orpheus.”

De viering van het 60-jarig bestaan van de Kon. Zangv. Schiedams Mannenkoor Orpheus is aanstaande.

De plannen, waarmee het bestuur l.l. Woensdag de leden in kennis heeft gesteld, zijn met algemeene stemmen aangenomen. Aan de uitvoering er van kan dus begonnen worden. Eerstdaags zullen aan de pers uitvoerige mededeelingen worden verstrekt. Doch nu reeds kan worden meegedeeld, dat voor het Jubileum-concert de keuze gevallen is op een werk, dat nog nooit in Schiedam werd ten gehore gebracht. Met de studie er van wordt een aanvang gemaakt.

In verband met de omstandigheid, dat toetreding van personen kort voor een uitvoering de studie kan belemmeren, werd besloten, na 1 Juni a.s. geen candidaatleden meer in te schrijven.

Zangers, die het Orpheus-feest dus als werkend lid willen meemaken, moeten zich vóór dien datum aanmelden bij het bestuur van de vereeniging.

Het secretariaat is gevestigd Lange Haven 77, alhier.

## **„Orpheus” Jubileum.**

Den 29sten Augustus a.s. zal het 60 jaar geleden zijn, dat de Koninklijke Zangvereeniging Schiedams Mannenkoor Orpheus werd opgericht.

Getrouw aan de traditie heeft Orpheus besloten, ook bij dit jubileum een concert aan te bieden aan de Schiedamsche burgerij.

Dit concert zal gegeven worden in samenwerking met het Muziekgezelschap „Oefening baart Kunst”, Directeur de heer J. C. M. Feltzer.

Genoemde dirigent heeft Orpheus een Jubileum Marsch aangeboden, die bij het Openlucht-Concert ten gehore zal worden gebracht.

Het Gemeentebestuur heeft bij uitzondering toestemming verleend om dit Feestconcert te geven in de muziektent die in de Plantage geplaatst is.

Het concert zal Woensdag 1 September gegeven worden.

## **„Orpheus”.**

A.s. Zondag, 29 Augustus, zal het 60 jaar geleden zijn, dat de Koninklijke Zangvereniging Schiedam's Mannenkoor „Orpheus” werd opgericht.

Hoewel de eigenlijke feestelijkheden der officieele herdenking eerst in October plaats vinden, zal „Orpheus” Woensdagavond, 1 September, in de Plantage een openluchtuitvoering geven, met medewerking van het Harmoniegezelschap „Oefening baart kunst”, bij welke gelegenheid o.m. een speciale gelegenheidsmarsch, gecomponeerd door den heer W. Feltzer, ten gehoor zal worden gebracht.

1926-08-24 Nieuwe Schiedamsche Courant





1926-08-26 60 jarig jubileum Schiedams Mannenkoor Orpheus  
aangeboden door werkend lid A. van Meurs





1926-08-26 ter herinnering aan het 60 jarig bestaan van de KZSMO 1866-1926 aangeboden door het Gem. Bestuur Schiedam



Van de **Maatschappij** tot  
Bevordering der **Toonkunst**

aan de

**Koninklijke Zangvereniging**

**Schiedams Mannenkoor**

**Orpheus,**

de oudste der

zangverenigingen in

**Schiedam.**

*Keuringsvel*

bij haar **60-jarig bestaan**

**7 November 1926.**

**Het Hoofdbestuur:**

*Evangelistey Voorzitter.*

*van der Meer Secretaris.*

1926-11-07

## Feestconcert.

Het concert, dat Woensdag, 1 September a.s. door de Kon. Zangvereëning Schiedams Mannenkoor Orpheus met welwillende medewerking van het Muziekgezelschap „Oefening baart Kunst” aan de Schiedamsche Burgerij zal worden geboden, zal geopend worden met den „Orpheus”-marsch, gecomponeerd door onzen stadgenoot J. C. M. Feltzer.

Het trio uit dezen marsch is muziek, in den volkston geschreven en wordt gezongen op de volgende woorden :

Laat thans uw juichtoon hooren  
Voor dit zoo heuglijk feest,  
„Orpheus” telt zestig jaren,  
D'r is nog nooit zoo'n feest geweest.  
Laat ons nu allen jub'len :  
„Orpheus”, het leve lang!  
„Orpheus” worde honderd jaren,  
Dat is de wensch van heel Schiedam.



## Feestconcert.

Het concert, dat Woensdag 1 September a.s. door de Kon. Zangvereniging Schiedams Mannenkoor Orpheus, met welwillende medewerking van het muzikgezelschap „Oefening Baart Kunst” aan de Schiedamsche Burgerij zal worden geboden, zal geopend worden met den „Orpheus”-marsch, gecomponeerd door onzen stadgenoot J. C. M. Feltzer.

Het trio uit dezen marsch is muziek, in den volkston geschreven en wordt gezongen op de volgende woorden:

Laat thans uw juichtoon hooren  
Voor dit zoo heuglijk feest,  
„Orpheus” telt zestig jaren,  
D'r is nog nooit zoo'n festijn geweest.  
Laat ons nu allen jublen:  
„Orpheus” het leve lang!  
„Orpheus” worde honderd jaren,  
Dat is de wensch van heel Schiedam.

Het programma zal naast deze populaire muziek nog verschillende nummers bevatten, die toe het 60-jarig Jubileum van „Orpheus” in betrekking staan.

Het ligt in de bedoeling, het concert te doen aanvangen 'savonds half acht.

Aan alle bezoekers zal het programma met den tekst der liederen gratis worden uitgereikt.



1866



1926



TER HERINNERING AAN HET

**60-JARIG BESTAAN**

VAN DE

**KONINKLIJKE ZANGVEREENIGING  
SCHIEDAMS MANNENKOOR**

**„ORPHEUS” !**

**H U L D E**

**AAN BESTUUR EN FEESTCOMMISSIE!**



Okhuijsen's Phonografische Radio-Trildruk - Bleiswijkstraat 34 - Rotterdam

1926-08-29 60 jarig bestaan

## „Orpheus”-concert.

Programma voor het Feestconcert met welwillende medewerking van het Muziekgezelschap „Oefening baart Kunst” op Woensdag, 1 September 1926, des avonds *half acht* in de Plantage, alhier.

1. „Orpheus”-Marsch, J. C. M. Feltzer. 2. Overture „Orpheus”, J. Offenbach. 3. Violette-Wals, E. Waldteufel. 4. Orpheuslied, A. B. H. Verhey. 5. Neêrlands Mannenzang, C. C. A. de Vlieg. 6. Hollands Glorie, R. Hol. 7. Ons Lied van de Zee, E. Wellig Weissenborn. 8. An den schönen blauen Donau, J. Strauss. 9. Ballet uit de Opera „Faust”, Ch. Gounod.

De nummers 4, 5 en 7 worden door „Orpheus” à capella gezongen.

Bij de nummers 6 en 8 zal „O. B. K.” den zang begeleiden.

Het programma biedt heel wat te genieten. En genieten zal nu mogelijk zijn, daar stoornis onder de uitvoering is vermeden, doordat het verkeer met rij- en voertuigen langs Tuinlaan en Lange Nieuwstraat gedurende het concert zal worden stopgezet.

In de omgeving der muziektent kunnen duizenden een goede plaats vinden. Zij kunnen er, door het in acht nemen van de gewenschte stilte, toe medewerken, het concert te doen slagen.

De samenwerking van uitvoerenden en publiek moge het bewijs leveren, dat op het bezit van uitnemende zang- en muziekgezelschappen door Schiedam wordt prijs gesteld. Dan is met de feestviering van „Orpheus” ter gelegenheid van zijn 60-jarig bestaan op waardige wijze een begin gemaakt.

## „Orpheus“-Concert.

Het programma voor 't feestconcert, met welwillende medewerking van het Muziekgezelschap „Poefening baart kunst“, op Woensdag 1 September 1926, des avonds half acht in de Plantage te geven, luidt als volgt:

1. „Orpheus“-marsch, J. M. C. Feltzer.
2. Ouverture „Orpheus“, J. Offenbach.
3. Violette-Wals, E. Waldteufel.
4. Orpheuslied, A. B. H. Verhey.
5. Neerlands Mannenzang, C. C. A. de Vlieghe.
6. Hollandsch glorie, R. Hol.
7. Ons lied van de Zee, E. Wettig Weisenborn.
8. An den schönen blauen Donau, J. Straus.
9. Ballet uit de opera „Faust“ Ch. Gounod.

De nummers 4, 5 en 7 worden door „Orpheus“ a cappella gezongen

Bij de nummers 6 en 8 zal „O.B.K.“ den zang begeleiden.

Het programma biedt heel wat te genieten, en genieten zal nu mogelijk zijn, daar stoornis onder de uitvoering is vermeden, doordat het verkeer met rij- en voertuigen langs Tuinlaan en Lange Nieuwstraat gedurende het concert zal worden stopgezet.

In de omgeving der muziektent kunnen duizenden een goede plaats vinden.

1926

woensdag 1 september

Openluchtconcert in de Plantage.

dirigent: Paul v.d. Putten

Feestconcert, met welwillende medewerking van het Muziekgezelschap "Oefening Baart Kunst", aangeboden aan de Schiedamsche Burgerij ter gelegenheid van het 60-jarig bestaan der Vereeniging.

Programma:

- |                         |                                  |
|-------------------------|----------------------------------|
| 1. Orpheus-Marsch       | -J.C.M.Feltzer<br>(dirigent OBK) |
| 2. Ouverture Orpheus    | - J.Offenbach                    |
| 3. Violette wals        | - E. Waldteufel                  |
| 4.                      |                                  |
| 4. Orpheus-lied         | - A.B.H.Verhey                   |
| 5. Neerlands Mannenzang | - C.C.A.de Vlieghe               |
| 6- Hollands Glorie      | - R.Hol                          |

- - -

- |                                |                       |
|--------------------------------|-----------------------|
| 7. Ons lied van de zee         | -E.Wettig Weissenborn |
| 8. An den schönen blauen Donau | - J. Strauss          |
| 9. Ballet uit de opera Faust   | - Ch. Gounod.         |

Trio uit de Orpheus-marsch:

Laat thans uw juichtoon hooren  
voor dit zoo heuglijk feest.  
Orpheus telt zestig jaren,  
d'r is nog nooit zoo'n festijn geweest.  
Laat ons nu allen jub'len:  
Orpheus, het leve lang!  
Orpheus worde honderd jaren,  
Dat is de wensch van heel Schiedam.



## Orpheus in de Plantage.

-1-

Na al de genoegens van den juist voorbijen Koninginnedag, bleek het feestconcert ter gelegenheid van het 60-jarig bestaan van de Kon. Zangvereening „Orpheus” geen overdaad te zijn. Integendeel! De belangstelling was buitengewoon groot, waaruit we vrijelijk kunnen concludeeren, dat Schiedam een goede muziekuivoering op prijs stelt. Een menigte van eenige duizenden had zich, zoowel in- als buiten de plantage, rond de muziektent gecirkeld, die als hooge uitzondering voor deze gelegenheid door het gemeentebestuur was beschikbaar gesteld.

Het concert ving aan met een marsch, voor dit feest gecomponeerd door den heer J. C. M. Felzzer, directeur van O.B.K. Het instrumentale gedeelte van deze marsch-compositie lijkt ons het beste. De melodie van het vocale gedeelte is wat somber. De jubileerende zangers kunnen zich over de vreugde van dit groote feest niet uitzingen. Dat de tekst beter had kunnen zijn, zullen velen wel met ons beamen. Niettemin deed de marsch als geheel zeer goed. De vicevoorzitter, de heer W. Sterk complimenteerde den componist, en overhandigde hem, als dank voor zijn mooie attentie een lauwerkrans.

Zoo hadden we dan gisteravond een Orpheusmarsch, een ouverture-Orpheus, die door O.B.K. op buitengewone wijze werd uitgevoerd en het Orpheuslied, dat zeer verdienstelijk door „Orpheus werd vertolkt. Ook met de volgende nummers van het programma werd veel applaus geogst terwijl „An der schönen blauen Donau”, als slot-nummer, zulk een succes behaald, dat het applaus overging in een langdurige ovatie, waarom de directeuren, Paul v. d. Putten, om de enthousiaste toehoorders te bevredigen, besloot het stuk in zijn geheel te herhalen. Eerst om kwart over tien trokken allen huiswaarts.

Zij nog vermeld dat de balustrade van de tent met bloemen prijkte en het dak werd gesierd met een vlaggestok zonder vlag!

Na afloop bleven zangers en muzikanten nog eenigen tijd in den Volksbond, waar eenige hartelijke woorden gewisseld werden, gezellig bijeen.

Ongetwijfeld zou het door velen op prijs worden gesteld, indien het gemeentebestuur de gelegenheid openstelde tot het geven van meerderen, dergelijke concerten in de Plantage.

## Feestconcert in de Plantage

Op een wijze, die door duizenden gewaardeerd zal zijn, zijn gisteravond in de Plantage de feestelijkheden ter gelegenheid van het 60-jarig bestaan der Kon. Zangvereen. Schiedams Mannenkoor Orpheus geopend. In de muziektent, die voor deze gelegenheid met wat bloemen was versierd, — een attentie van de gemeente, die zeer gewaardeerd werd — hebben het Muziekgezelschap Oefening Baart Kunst en Orpheus een uitstekend geslaagd concert gegeven.



## Feestviering „Orpheus”.

Het bestuur van de Kon. Zangver. Schiedams Mannenkoor „Orpheus” verzoekt ons opname van 't volgende ;

Eenigen tijd geleden is bekend gemaakt, dat de aanneming van hen, die werkend lid van „Orpheus” wenschten te worden, met het oog op de feestviering der vereeniging moest worden gesloten.

Nu het plan voor het Jubileum gereed is, en vast staat, dat het feest in November zal worden gevierd, moet het bestuur van het Mannenkoor een nieuwen maatregel aankondigen.

Er moet n.l. rekening mee worden gehouden, dat de grootste zaal, die in Schiedam beschikbaar is, nog maar geringe ruimte biedt.

Voor de goede regeling van het feest is het daarom noodig, tijdig te weten, voor hoeveel donateurs en buitengewone leden plaats moet worden gereserveerd.

Vandaar het besluit, de aanneming van donateurs en buitengewone leden met ingang van 1. October a.s. te sluiten.

We moeten ieder, die zekerheid wil hebben, de feestviering van „Orpheus” mee te kunnen maken, aanraden, zich tijdig aan te melden bij den pennigmeester onzer vereeniging. Verzuimt men dit, dan is teleurstelling in November niet uitgesloten.



## **„ORPHEUS”.**

Men wordt: **Buitengewoon Lid** voor f2.50 per jaar.

**Donateur** voor f 5.— per jaar.

Tot 1 October a.s. kan men zich nog aanmelden als Buitengewoon Lid of als Donateur bij den Penningmeester, P. J. van der Sman, Hoogstraat 115, alhier.

Laat die gelegenheid niet voorbijgaan!

**Het Bestuur.**

## FEESTVIERING ORPHEUS.

Fenigen tja'geleden is beken'd gemaakt, dat de aanneming van hen, die werkend lid van Orpheus wenschten te worden, met het oog op de feestviering der vereeniging moest worden gesloten.

Nu het plan voor het jubileum gereed is en vast staat, dat het feest in November zal worden gevierd, moet het bestuur van het mannenkoor een nieuwen maatregel aankondigen.

Er moet n.l. rekening mee worden gehouden, dat de grootste zaal, die in Schiedam beschikbaar is, nog maar geringe ruimte biedt.

Voor een goede regeling van het feest is het daarom noodig, tijdig te weten, voor hoeveel donateurs en buitengewone leden plaats moet worden gereserveerd.

Vandaar het besluit, de aanneming van donateurs en buitengewone leden met 1 October a.s. te sluiten.

We moeten ieder, die zekerheid wil hebben, de feestviering van Orpheus mee te maken, aanraden, zich tijdig aan te melden bij den penningmeester onzer vereeniging. Verzuimt men dit, dan is teleurstelling in November niet uitgesloten.

Voor bijzonderheden raadp'ege men de advertentie.

Hoogachtend,

Het Bestuur van de Kon. Zangv.  
Schiedams Mannenkoor Orpheus.

## **Feestviering „Orpheus”.**

Uit de vooraanstaande ingezetenen van Schiedam is een eere-comité gevormd voor de feestviering te gelegenheid van het 60-jarig jubileum van de Kon. zangvereeniging Schiedams mannenkoor „Orpheus”.

Vrijdagavond a.s. hoopt dit comité ten Raadhuize te vergaderen met bestuur en feestcommissie der jubileerende vereeniging.

De plannen zullen dan definitief worden vastgesteld.

De heer burgemeester onzer gemeente, heeft zich bereid verklaard, de leiding dezer vergadering op zich te nemen.



## Feestviering „Orpheus”

Uit de vooraanstaande ingezetenen van Schiedam is een Eere Comité gevormd voor de feestviering ter gelegenheid van het 60 jarig jubileum van de Kon. Zangvereeniging Schiedams Mannenkoor Orpheus

Morgenavond hoopt dit comité ten Raadhuiſe te vergaderen met bestuur en feestcommissie der jubileerende ver- eeniging.

De plannen zullen dan definitief worden vastgesteld.

De Burgemeester, de heer A. J. Gijsen, heeft zich bereid verklaard, de leiding de- zer vergadering op zich te nemen.

## Een geschenk van de burgerij aan „Orpheus”.

Geachte Redactie!

Voor den volgenden oproep verzoek ik U plaatsing. Bij voorbaat zeg ik U dank.

Tot de vele duizenden, die Woensdag j.l. het Concert in de Plantage hebben bijgewoond en daarvan zeer hebben genoten had ik ook de eer te behooren.

Het viel mij daarbij op, dat de muzikant ter plaatse aan de uitvoerenden slechts een gebrekkige gelegenheid bood, zich op te stellen, zooals voor een goede uitvoering gewenscht is.

Dit tekort aan ruimte heeft geen afbreuk gedaan aan de kwaliteit van het gebodene. Integendeel, wat door de vereenigingen ten gehore werd gebracht, was van dien aard, dat er reeds van verschillende zijden op werd aangedrongen, het geven van dergelijke concerten te herhalen.

„Orpheus” is daartoe, zooals mij gebleken is, wel bereid.

Nu ligt het m.i. op den weg van heel onze Burgerij, aan de plannen van die vereeniging krachtigen steun te verleen.

In November a.s. zal „Orpheus” zijn 60-jarig bestaan feestelijk herdenken.

Bij die gelegenheid moesten we dan als ge-

Bij die gelegenheid moesten we dan als geschenk van de Schiedamsche ingezetenen een bedrag kunnen aanbieden, waarvoor de vereeniging zich een groote, gemakkelijk verplaatsbare muziekschelp zal kunnen aanschaffen.

Dan kan het volgend haar reeds op een geschikt terrein met de Openlucht-concerten worden aangevangen.

Wanneer iedereen in onze stad zich een klein offer getroost, is het benoodigde bedrag spoedig bijeen. Zelfs de kleinste beurzen kunnen helpen, het plan te verwezenlijken.

Gelukt het, dan kan aan ons oudste en terecht genoemd stedelijk koor een geschenk worden vereerd, dat in de toekomst aan duizenden in onze gemeente groot genot zal schenken.

Aan allen, die met dit plan instemmen, verzoek ik, voor het einde der volgende week hun naam en adres op te geven met de bijvoeging „Orpheus”-geschenk.

Een Commissie van voorbereiding kan dan spoedig worden gevormd en Schiedam is tijdig gereed, om de belangen van de Kunst te dienen, door het 60-jarig „Orpheus” met een waardig geschenk te huldigen. Het is nu tijd, veler wenschen om te zetten in een daad, voor onze gemeente van niet geringe beteekenis.

Een groot aantal sympathie-betuigingen wachtend,

Hoogachtend,  
V. SICKENGA.

Warande no. 93.



## Het „Orpheus”-geschenk.

Védécém schrijft ons :

Zelden heb ik met meer genoegen een schrijven gelezen, dan den oproep in Uw blad van den heer Mr. V. Sickenga.

Hier is een man aan het woord, die de juiste snaar weet te treffen en onze Burgerij weet warm te maken voor een daad van burgerzin, die van Schiedam nog wat anders kan maken, dan een werk- en woonstad.

Wat mij en zeker velen vooral oprecht verheugt, is, dat het geschenk in zulke goede handen zal komen.

Want de geschiedenis van „Orpheus” en de wijze, waarop deze vereeniging geleid wordt en werkt, moet voor de schenkers een waarborg zijn, dat van hun schenking een uitmuntend gebruik zal worden gemaakt.

Het ligt voor de hand, dat „Orpheus” zich zal beijveren, van zulk een mooie gelegenheid om te musiceeren, ook andere vereenigingen te doen profiteeren.

De hulde van onze stad aan haar jubileerend Mannenkoor zal dan over de geheele linie ten goede komen aan allen, die in ernstige kunstbeoefening een krachtig middel zien tot verheffing van ons volk.

Wie dit bedenkt, zal niet aarzelen, maar gaarne zijn steun verleenen om den wensch van den heer Sickenga ten volle vervuld te krijgen.

Het plan móet slagen ! Dat ligt vooral aan U, vrienden van zang en muziek. Verzuimt vooral niet, Uw bewijs van instemming aan den heer Sickenga te zenden ! (Waraude 93).

## Het geschenk aan „Orpheus”.

Geachte Redactie!

Uit ingekomen stukken in de bladen naar aanleiding van mijn oproep voor het geschenk aan „Orpheus”, welke stukken overigens sympathiek waren, heb ik gezien, dat er een misverstand is gerezen omtrent de eventueele bestemming van de muziekschulp.

Sommigen meenen, dat „Orpheus” het geschenk uitsluitend voor zich zelf zal benutten. Ik deel die meening niet.

De burgerij biedt bij het 60-jarig jublileum „Orpheus” een muziekschulp aan. Die waardige daad zal zeker door het Mannenkoor even waardig worden beantwoord.

Het geschenk, door samenwerking der burgerij verkregen, zal „Orpheus” zoo weten te gebruiken, dat daarbij zooveel mogelijk wordt tegemoet gekomen aan de wenschen, die in de burgerij blijken te leven.

Daaraan behoeft niet getwijfeld te worden.

Wij bieden ons geschenk aan uit dankbaarheid voor hetgeen „Orpheus” in meer dan een halve eeuw aan Schiedam wist te schenken. Wij zijn erkentelijk voor de wijze, waarop het den naam Schiedam menigmaal buiten onze stad heeft hoog gehouden en nog steeds hoog houdt. Wij toonen, dat wij als burgerij aan de vereeniging verplichting hebben.

Maar omgekeerd zal „Orpheus” door die feestgave aan de geheele burgerij verplichting hebben en ik ben van meening, dat het die ten volle zal nakomen.

U, redactie voor de plaatsing dankend,

Hoogachtend,

V. SICKENGA.

## Het geschenk „Orpheus.”

De commissie voor het „Orpheus”-geschenk schrijft ons :

Degenen, die zich hebben belast met de verdere uitvoering van het plan door den heer Mr. V. Sickenga geopperd, zijn zoo gelukkig geweest, daarbij de medewerking te verkrijgen van verschillende stadgenooten.

Besloten werd, huis aan huis een lijst aan te bieden, waarop ieder zijn bijdrage kan vermelden. Men kan tegelijkertijd het geld afvragen aan den persoon, die de lijst ter teekening aanbiedt.

Deze week wordt met de inzameling begonnen.

Daarom wordt bij dezen een beroep gedaan op alle Schiedamsche ingezetenen. Legt het bedrag, waarmee ge ons wilt steunen, gereed, opdat de inzameling der gelden een vlot verloop zal kunnen hebben.

Geen enkele woning zal worden overgeslagen, omdat we overtuigd zijn, dat ook de kleinste beurzen bereid zullen zijn, mee te werken aan het mooie plan. Door deze schenking aan „Orpheus” zullen we onze gemeente in het bezit stellen van een practische schulp voor zang- en muziekuitsvoeringen, waarvan ieder bewoner zal kunnen genieten.

Helpt allen zoo gul mogelijk mee, en reeds in den aanstaanden zomer kan de schulp in gebruik genomen worden.

Blijft niet in gebreke ! Bij de receptie van „Orpheus” op 7 November a.s. moet het bedrag er zijn. Verschillende mooie toezeggingen mochten we reeds ontvangen.

Doet ieder stadgenoot zijn plicht, dan wordt het geschenk aan „Orpheus” er een, waarop geheel Schiedam trotsch kan zijn. Onze stad zal aan andere gemeenten ten voorbeeld gesteld kunnen worden en haar naam als kunstlievende plaats zal zij ten volle kunnen handhaven.

Ieder bij voorbaat voor zijn hulp dankend.



## Het 60-jarig bestaan van Orpheus.

Voor de viering van het 60-jarig bestaan van de Kon. Zangvereen. Schied. Mannenkoor, „Orpheus” staan o.m. de volgende punten op het program :

Op Zondag 7 November van 2 tot 4 uur zal in de groote zaal van den R. K. Volksbond een receptie worden gehouden.

Het feesiconcert, dat de jubileerende vereeniging zal geven, bevat twee belangrijke werken, n.l. „Meine Gottin” van Wilhelm Berger en „Columbus” van Heinrich Zollner, beide met begeleiding van orkest. Als solisten zullen hieraan medewerken de Haagsche zangeres Lotti Muskens—Steurs en de heeren Richard van Helvoirt Pel en Jos. Holthaus.

In verband met de beperkte plaatsruimte in de zaal van den R. K. Volksbond zal dit concert tweemaal gegeven worden, en wel op Woensdag 10 November, uitsluitend voor donateurs, buitengewone leden en genoodigden, en op 11 November tegen entree.

## De Orpheüs-feesten.

Het programma voor de viering van het 60-jarig bestaan van de Kon. Zangvereen Schiedams Mannenkoor Orpheus, luidt al volgt:

Zondag 7 Nov. van 2—4 uur receptie in de zaal van den R.-K. Volksbond.

Woensdag 10 Nov. feestconcert, voor donateurs, buitengewone leden en genoodigden, dat Donderdag 11 Nov. herhaald zal worden voor andere genoodigden en tegeer entree toegankelijk is voor het publiek, daan de zaal van den R.-K. Volksbond te klein is om allen tegelijk een plaats te bieden.

Op het program, dat uitgevoerd zal worden, staan twee belangrijke werken: „Meine Gottin van Wilhelm Berger en „Columbus' van Heinr. Zöfner.

Als solisten zullen optreden mevr. Lott Muskes—Sleurs uit Den Haag en de heeren Richard van Helvoirt Pel uit Amsterdam en Jos. Holthaus uit Rotterdam.

Zaterdagmiddag, 13 Nov. wordt een kinderfeest georganiseerd, waartoe alleen toegang kan worden verkregen door bemiddeling van een werkend lid van „Orpheus”

Woensdag 17 Nov. zal ten slotte in intimen kring feest gevierd worden door de werkende leden van de jubilerende ver eeniging.

## Eere-comite „Orpheus.”

Voor de feestviering ter gelegenheid van het 60-jarig jubileum der Koninklijke zangvereniging „Schiedams Mannenkoor „Orpheus”, heeft zich het volgend Eere-comité gevormd, waardoor het „Orpheus” mogelijk is gemaakt, zijn plannen overeenkomstig den opzet uit te voeren.

A. Gijsen, burgemeester. D. Boddeüs, wethouder. P. de Bruin, Wethouder. Ir. C. Houtman, wethouder. Mr. M. M. van Velzen, wethouder. G. W. v. Bergen Walraven, Dir. H.A.V. Bank. H. B. E. Blaisse, notaris. Voorzitter v./d. Afd. Schiedam d. Mij. tot bev. d. Toonkunst. Mr. J. C. von Briel Sasse, kantonrechter. E. J. Daniëls, Industriëel. Mr. A. Dirkzwager, advocaat. Ir. W. A. N. Eggink, directeur „Apollo”.



N. F. Elzevier Dom, geneesheer. J. J. S. Engering, expediteur. Ir. F. Heijne, directeur „Apollo”. D. L. Ingelse, industriëel. Ir. J. Ingelse, lid van den Gemeenteraad. R. J. Kleipool, industriëel. M. J. Melchers, industriëel. J. A. J. Nolet, industriëel. H. A. P. Pijnacker, Dir. Vereen. Glasfabrieken. D. Ris, geneesheer. J. M. van der Schalk, industriëel. Mej. M. M. van der Schalk, particuliere. A. Terhorst, industriëel. Dan. Visser, industriëel. S. Vles, koopman. B. A. J. Wittkamp, industriëel.

- 7 Nov. Zaal R. K. Volksbond, 2—4 uur  
Receptie „Orpheus” in verband  
met haar 60-jarig bestaan.
- 10 en 11 Nov. Zaal R. K. Volksbond, 8  
uur. Concert „Orpheus” ter ge-  
legenheid van haar 60-jarig be-  
staan.

1926-11-01 Schiedamsche Courant

## Het kinderfeest van „Orpheus”.

Wie zich nog den fleurigen en kleurigen kinderstoet herinnert die den 15en Juli 1916 het gebouw Odeon verliet, zal het niet verwonderen, dat de leden van Orpheus er ook ditmaal op hebben aangedrongen, geen feest te vieren, zonder er ook de kinderen in te betrekken.

En zoo zal dan Zaterdag, 12 November a.s. de Geheerzaal van den R. K. Volksbond uitsluitend kinderen opnemen.

Ieder van de werkende leden heeft de beschikking over een aantal bewijzen van toegang gekregen en men kan zich dus door hun bemiddeling voor zijn kinderen plaatsen verzekeren.

Een aardige bijzonderheid moge hier niet onvermeld blijven.

In 1916 had de toenmalige feestcommissie als arrangeur van het kinderfeest uitgenoodigd de heer M. P. Okhuijsen van Rotterdam.

Op waarlijk uitnemende wijze vervulde deze toen zijn moeilijke taak. Daaraan gedachtig, werd besloten, ook nu den heer Okhuijsen met de leiding te belasten?

Maar..... zou deze zich met het oog op zijn leeftijd beschikbaar kunnen stellen?

Er bleken geen bezwaren te zijn, en dus is de heer Okhuijsen weer door Orpheus aangewezen.

Die merkwaardige opgewektheid van de zen 78-jarigen jongeling, die reeds 52 jaren voor de Nederlandsche jeugd zijn wonderen verricht, zal ook dit kinderfeest doen slagen.

Het belooft een echte Orpheus-middag te worden.



### **Orpheus geschenk.**

De Commissie, die uit naam der Burgerij tijdens de receptie morgenmiddag 2 uur in het gebouw van den R. K. Volksbond, de Kon. Zangver. Schiedams Mannenkoor „Orpheus” een geschenk zal aanbieden, bestaat uit de heeren J. C. M. Feltzer, R. van Gorkum, H. A. Hes, Ir. de Jong, Mr. J. H. C. Kok, mr. V. Sickenga en Th. H. van Woerkom.

1926

Feestwijzer voor het zangersfeest ter gelegenheid  
van het zestigjarig bestaan der vereeniging,

te houden van 7 tot en met 17 november 1926  
Gebouw R.K. Volksbond te Schiedam.

directeur: Paul van der Putten.

zondag 7 november: receptie in de R.K. Volksbond.

woensdag 10 en donderdag 11 november:  
gebouw R.K. Volksbond, FEESTCONCERTEN.

m.m.v. Mevr. Lotti Muskens-Sleurs, sopraan, 's-Gravenhage  
Hr. Jos Holthaus, tenor, Rotterdam  
Hr. Richard van Helvoirt Pel, bariton, Amsterdam.

Gerard Verstraten, vleugel

Begeleiding: leden van het Philharmonisch Orkest,  
Rotterdam.

Programma:

- |                            |                      |
|----------------------------|----------------------|
| 1. Orpheus-lied            | - A.B.H. Verheij     |
| 2. Zegepraal               | - L.F. Brandts Buijs |
| 3. Liedereren voor sopraan |                      |
| 4. Liedereren voor tenor   |                      |
| 5. Liedereren voor bariton |                      |
| 6. Meine Göttin            | - Wilhelm Berger     |
| koor met orkest            |                      |
| - - - -                    |                      |
| 7. Columbus                | - Heinrich Zöllner   |
| koor, soli en orkest       |                      |

-----  
zaterdag 13 november: groot kinderfeest. Ieder kind kreeg  
als aandenken een prentbriefkaart  
mee (bijgevoegd).  
-----

woensdag 17 november: intieme feestavond, uitsluitend  
voor de leden.





In de artistiek versierde zaal van den R.-K. Volksbond heeft gistermiddag de Koninklijke Zangvereeniging Schiedams Mannenkoor Orpheus, directeur de heer Paul van der Putten, gerecipieerd om ieder, die daartoe zich gekrongen gevoelde, in de gelegenheid te stellen de vereeniging met haar 60-jarig bestaan te complimenteren.

Nog lang heeft de feestviering bij het 50-jarig bestaan van Orpheus een onderwerp van gesprek uitgemaakt, en zeker zal ook deze middag bij de leden van de jubileerende vereeniging lang in herinnering blijven, ook als de vele schoone woorden, die toegesproken zijn, reeds lang vergeten zullen zijn. De herinnering zal blijven, dat op de receptie van het 60-jarig bestaan op overduidelijke wijze gebleken is, de groote waardeering, die Orpheus niet alleen in Schiedam maar ook ver daar buiten, zelfs tot in de utterste hoeken van ons land, geniet.

Volgens een ontwerp van den architect, den heer P. Sanders, waren de wanden van de zaal behangen met kostbare tapijten, door den heer W. A. Verwajen belangeloos afgestaan. Ook van de balkons hingen tapijten neer. De firma Gebr. Van Vooren had met fijn groen, bloemen en linten op fraaie wijze lampen en open gebleven muurvakken versierd.

Toen de gasten om 2 uur binnen kwamen, zaten het bestuur en de directeur van Orpheus op het podium. Daarvoor in breede kringen hadden de ongeveer 100 werkende leden plaats genomen.

Alvorens binnen te treden werd ieder verzocht zijn naam te plaatsen op een lijst, waarvan de eerste bladzijde keurig gecalligrafeerd was door den heer D. Pettinga.

De heer J. N. Post trad op als ceremoniemeester en kweet zich zeer loffelijk van de op zich genomen taak.



## De burgemeester aan het woord.

Het eerst bestoeg de heer A. J. Gijsen, burgemeester van onze gemeente en voorzitter van het eere-comité, vergezeld van de wethouders, de heeren ir. C. Houtman, mr. M. M. van Velzen en D. Boddeüs het podium.

De heer Gijsen wenschte namens het gemeentebestuur en het eere-comité Orpheus hartelijk geluk met haar jubileum. Als gij op den afgelegden weg terug blik, kunt gij tevreden zijn. Gij hebt de kunst steeds hoog gehouden en dat de heele burgerij meeleeft, nu gij feest gaat vieren, is een bewijs, dat men uw werk waardeert.

Namens het eere-comité bood spr. het bestuur een bijdrage aan voor de concerten, die Orpheus voornemens is te geven. Namens het gemeentebestuur werd een gouden medaille overhandigd met als inscriptie: Herinnering aan het 60 jarig bestaan van de Kon. Zangvereen. Schiedams Mannenkoor Orpheus 1866—1926. Aangeboden door het Gemeentebestuur.



## Het antwoord.

De heer W. Sterk, 2e secretaris van Orpheus, deed mee, dat in verband met zijn gezondheidstoestand, de voorzitter, de heer W. H. v. d. Toorn, zich moet ontzien. Daarom had spr. op zich genomen de verschillende sprekers te beantwoorden, maar hij zal dat niet ieder afzonderlijk doen. Voor den burgemeester wilde spr. echter een uitzondering maken. Aan het hoofd der gemeente werd hartelijk dank gebracht, dat hij in het eere-comité heeft willen zitting nemen en aan dit comité voor de royale geste, waardoor het Orpheus mogelijk is geworden, haar feest in te richten, zooals zij dat gaarne heeft gewild. Dat vooraanstaande mannen uit de burgerij zitting hebben willen nemen in het eere-comité, is Orpheus een oorzaak van groote vreugde geweest. Aan zijn woord van dank wilde spr. een belofte en een wensch vastkoppelen, n.l. de belofte, dat de vereeniging, wier naam onafscheidelijk is verbonden aan dien van onze stad, zal zorgen, dat die naam ongerept zal blijven gehandhaafd en den wensch, dat het den voorzitter en den leden van het eere-comité gegeven moge zijn, als beschermers van Orpheus lang getuige te zijn van den bloei der vereeniging in een levendkrachtig en welvarend Schiedam.

Daarna bestegen de leden van het eere-comité, die aanwezig waren, het podium, om het bestuur en directeur de hand te drukken.



## Het geschenk der burgerij

Als commissie uit de burgerij verschenen de heeren mr. J. H. C. Kok, J. C. M. Feltzer, R. van Gorkum, Th van Woerkom, ir. A. de Jong en H. A. Hes (in ons blad van Zaterdag is per abuis 'liens naam veranderd in Vies).

De heer mr. Kok herinnerde er aan, dat op initiatief van mr. V. Sickenga, die tot zijn leedwezen niet aanwezig kon zijn, een comité is tot stand gekomen, om namens de burgerij uiting te geven aan de waardeering, voor hetgeen Orpheus heeft gedaan voor het muziekminnend publiek. De burgerij biedt U een schulp aan, niet om u daarin terug te trekken, maar opdat gij daarin uw zeer gewaardeerde kunst aan ons kunt schenken. Namens de burgerij overhandigde spr. het bestuur een bedrag van f1150.

## Orpheus is dankbaar.

De heer Sterk vond het prettig van het vastgestelde program te moeten afwijken en wilde voor deze commissie een uitzondering maken. We waren reeds verrast, — aldus spr. — het schrijven van den heer Sickenga te lezen en we waren gister nog meer verrast uit de kraak de namen te vernemen van de leden van het comité uit de burgerij, want daardoor stond vast, dat het cadeau er komen zou.

De heer M. J. Veldkamp voerde namens Apollo het woord en herinnerde aan de prettige samenwerking tusschen beide vereenigingen. Namens alle Apollianen bood spr. aan bestuur, directeur en leden zijn hartelijke gelukwenschen aan. Als een dergelijke sympathie voor een zangvereeniging bestaat als hier te Schiedam aan den dag treedt, moet er toch wel iets bijzonders schuilen in die vereeniging. Spr. bood ten slotte Orpheus een zilveren **bokaal** aan.

1926-11-08 Schiedamsche Courant deel 8



1926-11-08 Schiedamsche Courant deel 8a



Verzilverde bokaal uit 1926 Kon. MVZ Apollo Amsterdam



## Feestwijzer Orpheus.

Ter gelegenheid van het 60-jarig bestaan van de Kon. Zangvereniging Schiedams Mannenkoor Orpheus, directeur de heer Paul van der Putten, is een Feestwijzer uitgegeven.

Deze bevat de namen van het eerecomité, het feest-comité, directeur, eereleden, leden van verdienste, bestuur en werkende leden, een beknopt chronologisch overzicht van de feestvierende vereniging van 1866 tot 1926, de feestregeling, de receptie, die Zondag reeds plaats had, het feest-concert op heden- en morgenavond het kinderfeest op Zaterdagmiddag en de intieme feestavond op 17 Nov., en voorts het program (met den tekst der liederen) dat op de concerten uitgevoerd zal worden.

In het boekje, dat in een eenvoudig kleed gestoken is, komen foto's voor van den heer Paul v. d. Putten, van den eerevoorzitter en mede-oprichter der vereniging, de heer M. L. Honnerlage Grete, den heer C. C. A. de Vlieg, directeur van 1874—1891, diens opvolger, den heer Georg Rijken, den heer L. Krullaars, die reeds 51 jaar lid van Orpheus is, van het tegenwoordig bestuur en van Orpheus in 1891, 1916 en 1926.

# De „Orpheus”-feesten.

## Het feestconcert.

Het glanspunt der feest-  
viering.

„'t Was bemind bij allen, als een trouwe kameraad”, schreef W. Sterk in het Orpheuslid. Thans meer dan ooit is „Orpheus” ons een kameraad geworden, een kameraad waar wij, Schiedammers, trotsch op zijn.

Nog klinkt het machtige „Victoria”, de slotzang van „Columbus” ons in de ooren, zóó overweldigend hebben de mannen van „Orpheus” hunne vreugde geuit. Immers, wie méér dan zij konden en mochten victoria jubelen, nu bij het diamanten feest de mannen van het koor als evenzoovele diamanten schitteren aan Orpheus kroon. Maar ook het publiek heeft spontaan zijn vreugde en dank getoond, want nauwelijks had de onvermoeide Paul v. d. Putten afgezwaaid, of alle aanwezigen lostten eenparig een applaus-salvo, dat aangroeide tot een geestdriftige ovatie.

„Orpheus” was gisteravond dan ook op zijn best en het gepresteerde grensde aan het ongehoofelijke. Het is daarom niet te verwonderen, dat de harten der aanwezigen werden veroverd, zoodat, staande een spontane enerbiedige hulde aan alle medewerkers werd gebracht.



## Feestconcert Orpheus.

R. K. Volksbond.

### Programma:

1. Orpheus-Lied, (A. B. H.) Verhey.
2. Zegepraal, J. F. Brandts Buys  
(Voor Mannenkoor).
3. a. Lentelied, M. Kerrebijn  
Madonnakindje, Cath. v. Rennes.  
Lentemorgen, Max. Vredenburg.  
Cupidootje, Max Vredenburg.  
(Voor Sopraan).
4. Schluszoene aus „Gunttram” R. Straus  
Gebed uit „Le Cid”, J. Massenet.  
(Voor Tenor).
5. Aria van Wolfram uit Tannhauser, R.  
Wagner.  
Die beiden Grenadiere, R. Schumann,  
(Voor Bariton)
6. Meme Gotin, Wllm. Berger  
(Voor Mannenkoor en Orkest)
7. Columbus, H. Zolner.  
(Voor Mannenkoor, Soli en Orkest).

Er was ons reeds verteld, dat Orpheus buitengewoon serieus — anders doet ze het minstens: serieus — gestudeerd had voor feestconcert ter gelegenheid van het 60 jarig bestaan. En ook, dat de generale repetitie nu niet bepaald schitterend was geweest. In zangskringen weet men echter een slechte slotrepetitie, een goede uitvoering! En dat is ook bij Orpheus het geval geweest.

## **GROOT „ORPHEUS”-KINDERFEEST.**

Heeft jubileerend Orpheus Woensdag en Donderdagavond „de groote menschen” van juichend en feestjubelend Schiedam laten genieten, Zaterdagmiddag was de jeugd aan de beurt.

's Middags om 2 uur was de met guirlandes en kleurige linten versierde zaal van de Volksbond stampvol met jongens en meisjes, klein en groot, die daar snaterend en schaterend, in blijde spanning over komende dingen, de zaal door hun jeugdig vroolijk lawaai van praten en lachen, schreeuwen en roepen, met een roezemoezig rumoer vulde.

Voordat met het uitgebreide programma begonnen werd, sprak de voorzitter der vereeniging, de heer W. H. van den Toorn, een kort, eenvoudig woordje tot de kinderen, een hartelijk welkom, een aanmaning tot kalmte, een belofte van vele mooie, wonderlijke vertooningen en tenslotte een aansporing aan kinderen van niet-leden, om hun vader al het geziene moois te vertellen en het te vragen om werkend of buigewoon lid of donateur van die heerlijke vereeniging van Orpheus, te worden.

17 Nov. Musis Sacrum, 7<sup>1/2</sup> uur. Feest-  
avond Kon. Zangv. Schied. Man-  
nenkoor „Orpheus”

1926-11-17 Schiedamsche Courant



## Feestavond Orpheus.

Tot sluiting van Orpheus' Diamanten feest is gisteren in Musis Sacrum een intieme feestavond gehouden, uitsluitend voor de werkende leden en hun dames. De regelingscommissie, bestaande uit de heeren A. Landsbergen, J. F. van der Meer en J. M. Voorhuijzen, had eer van haar werk. De zaal was keurig versierd; een variété-gezelschap, directeur de heer Nicola Sauvlet, uit Rotterdam, heeft de aanwezigen van 8 tot 11 uur prettig bezig gehouden met een repertoire, waarop „voor eiek wat wils” voor kwam en dat keurig werd uitgevoerd.

Om 11 uur werd de zaal ontruimd en trokken de aanwezigen naar boven, waar onder leiding van den heer J. M. Voorhuijzen door dezen gemaakte liedjes op bekende wijzen werden ingestudeerd, die bij het souper, dat volgde, de feeststemming nog verhoogden.



Bij den aanvang van het souper, dat in de herschappen benedenzaal plaats had, nam de voorzitter van Orpheus, de heer W. H. v. d. Toorn, het woord, die allen dank bracht, die op eenigerlei wijze hadden meegewerkt, om het diamanten feest van Orpheus te doen slagen. In het bijzonder werd hulde gebracht aan den directeur, den heer Paul van der Putten, die zich zooveel inspanning de laatste maanden heeft getroost. Als blijk van waardering werd den directeur een enveloppe met inhoud overhandigd.

Tijdens het souper ging een vloed van welsprekendheid door de zaal. Onder de gehuldigen behoorde ook de heer W. Sterk, die zich bij de feestviering buitengewoon verdienstelijk heeft gemaakt. De feestcommissie bood hem een dichtwerk van René de Clercq aan, terwijl de leden hem een vulpen ten geschenke gaven.

Ook de heer J. N. Post, die zich op de receptie zoo uitstekend van de taak van ceremoniemeester kweet, werd lof gebracht.

Om de verdiensten van den voorzitter, den heer W. H. v. d. Toorn, naar waarde te huldigen, bestond gisteravond geen gelegenheid, maar dit zal op een ander tijdstip geschieden.

Om drie uur werd de zaal voor de tweede maal ontruimd, om een gelegenheid te scheppen tot dansen. Om 5 uur hedenochtend behoorde het diamanten feest van Orpheus tot het verleden.

## „Orpheus”.

De Kon. Mannenzangvereen. „Orpheus” heeft Woensdagavond de feestelijkheden besloten met een intiemen feestavond, waarbij een gemeenschappelijk diner voor de werkende leden. Aan tafel werd door den voorz., den heer v. d. Toorn, in het bijzonder dank gebracht aan den directeur, Paul v. d. Putten; hem werd een cadeau onder couvert overhandigd. Ook den heer W. Sterk werd hulde gebracht voor de wijze, waarop hij tijdens de feestelijkheden de honneurs heeft waargenomen en mocht een dichtwerk van René de Qlercq ontvangen; alsmede den heer J. N. Post, die als ceremoniemeester zoo uitstekend de feesten heeft geleid. Verder werd nog door velen aanzittenden het woord gevoerd. Op een nader aan te kondigen datum zal een huldiging van den voorzitter plaats vinden.



## Serenade.

Tot sluiting van de feestviering ter gelegenheid van het 60-jarig jubileum der Kon. Zangvereening Schiedams Mannenkoor Orpheus, zal haar voorzitter worden gehuldigd.

De heer W. H. van den Toorn is juist 20 jaren aan de vereening verbonden en zijn verdiensten voor het mannenkoor zijn vele.

Besloten werd daarom, hem ter gelegenheid van zijn verjaardag een serenade te brengen.

Van autoriteiten werd de vereischte toestemming verkregen en zoo zal Orpheus zich Vrijdag 26 November a.s. van die eervolle taak kwijten.

Het mannenkoor zal zich per boot, die door den heer A. Tieman beschikbaar is gesteld, naar de woning van den voorzitter begeven.

Om half negen vertrekt het gezelschap van het repetitielokaal, Lange Haven. Gedurende de uitvoering blijft het koor op de boot, in verband met de ruimte op de Schie.

In verband met bovenstaande wordt nog medegedeeld, dat van politiezijde maatregelen zijn getroffen ter voorkoming van ongelukken, door aan beide zijden van de Schie niet meer menschen toe te laten dan haar wenschelijk voorkomt.



## Orpheus-serenade.

Dit jaar — op 1<sup>e</sup> September j.l. — is de heer W. van den Toorn, de tegenwoordige voorzitter van „Orpheus”, twintig jaar lid van dit mannenkoor. De gezondheidstoestand van den jubilaris liet toen echter niet toe hem te bejubelen; de leden besloten echter om gisteren, den dag, volgende op zijn verjaardag, den heer van den Toorn op grootsche wijze hulde te brengen en hun dankbaarheid te betuigen voor alles wat hij als voorzitter der vereeniging voor „Orpheus” gedaan heeft.

Gisteravond lag voor het gebouw van den R. K. Volksbond, waar het repetitie-lokaal gevestigd is, in de Lange Haven de Padang VI van den heer Tieman, feestelijk verlicht, en om half negen voer deze af, beladen met de geestdriftige leden van Schiedams Mannenkoor „Orpheus”

## „ORPHEUS”.

De winter-repetities  
vangen aan. Er be-  
staat thans gelegen-  
heid, zich als candi-  
daat-lid te doen voor-  
dragen door een der  
werkende leden.

Spoedige aanmel-  
ding gewenscht. Ver-  
zuim het niet.

HET BESTUUR.



### Het juiste oogenblik.

Het bestuur van „Orpheus” verzoekt ons mede te deelen, dat, nu de feestviering ter gelegenheid van het 60-jarig bestaan der Kon. Zangver. Schiedams Mannenkoor „Orpheus” voorbij is, de arbeid voor nieuwe plannen weer gaat beginnen.

Willen ook die naar behooren slagen, dan dient te worden toegezien, dat tusschentijds geen personen als lid worden toegelaten. De ondervinding heeft immers geleerd, dat daardoor een vereeniging eer wordt verzwakt dan versterkt.

De winterrepetities beginnen weer, Het is dus nu de tijd voor hen, die lid van „Orpheus” willen worden, zich aan te melden.

Men moet geïntroduceerd worden door een werkend lid der vereeniging.

In de laatste weken zullen velen met ons mannenkoor hebben kennis gemaakt. Voor de zangers onder hen mag een opwekking, om zich aan te sluiten, overbodig heeten.

Wij volstaan dus met te verwijzen naar de advertentie in dit blad.

## „ORPHEUS”.

De winter-repetities van  
gen aan.

Er bestaat thans gele-  
genheid zich als candi-  
daat-lid te doen voor-  
dragen door een der wer-  
kende leden.

Spoedige           aanmelding  
gowenschl.

Verzuim het niet!

**HET BESTUUR.**

## Schiedams Mannenkoor „Orpheus”.

Nu de feestviering ter gelegenheid van het 60-jarig bestaan der Kon. Zangveren. Schiedams Mannenkoor Orpheus voorbij is, gaat de arbeid voor nieuwe plannen weer beginnen.

Daar echter tusschentijds geen personen als lid worden toegelaten, omdat de ondervinding geleerd heeft dat daardoor een vereeniging oer wordt verzwakt dan versterkt, is het dus thans, nu de winter-repetities weldra beginnen, de tijd voor hen, die lid van „Orpheus” willen worden, zich aan te melden.

Men moet geïntroduceerd worden door een werkend lid der vereeniging. Voor nadere bijzonderheden verwijzen wij naar de advertentie in dit blad.



## O. B. K.

Het Harmoniegeze'schap „Oefening baart Kunst” Dir. J. C. M. Feltzer, zal Zondag 12 December a.s. in den R. K. Volksbond voor leden en Donateurs zijn jaarlijksch Winterconcert geven.

Ditmaal zal een dubbel kwartet saamgesteld uit leden van de Koninklijke Zangvereniging „Schiedams Mannenkoor Orpheus” met eenige nummers medewerking verleenen, terwijl voorts het trio van der Horst en Rouge zullen optreden. Een gezellig samenzijn zal dezen avond sluiten.

1926-11-30 Schiedamsche Courant

## Harmonie-orkest „O.B.K.”

Gisteravond heeft het harmonie-orkest „Oefening baart kunst” in den Volksbond zijn jaarlijksch winterconcert gegeven, die schitterend geslaagd mag heeten. O.B.K. heeft zich bij de Schiedamsche burgerij al reeds geheel ingeburgerd, getuige het groote aantal hoorders, dat zich gisteravond in de zaal had vereenigd.

Een welkome afwisseling mag zeker gencemd worden het optreden van het mannen-quartet, bestaande uit de heeren C. v. Noort, F. Hengst, A. Scholte en A. Langsbergen; vier waardige vertegenwoordigers van Orpheus, die door hun prachtige zang den avond hebben opgeluisterd.

„Die Nacht” van Schubert en „Waldesrausch” van Ullrich werden voor de pauze op de bekende sublieme wijze ten gehore gebracht, terwijl na de pauze twee Hollandsche liederen werden vertolkt, n.l. „Vineta” van Abt en „Wat ik heb” van Zanden. Het ging het viertal

zoo gemakkelijk af en de uitvoering was zoo excellent, zoowel wat opvatting als de details betreft, dat het een lust was voor de ooren. Het daverend applaus was dan ook ten volle verdiend. Vermelden we nog, dat het trio van der Horst en Ronge de aanwezigen op aangename wijze heeft bezig gehouden. Tot slot werd door het orkest uitgevoerd den marsch „Der Zeitgeist” van den bekenden marsch-componist Blankenberg, waarna verder nog een gezellig samenzijn plaats vond.

De leden en donateurs van O. B. K. zullen over het hun gebodene gisteravond zeer zeker tevreden zijn.

## Uitvoering „O. B. K.”.

Een zeer afwisselend programma was samengesteld voor de muziekuitsvoering, die het Harmoniegezelschap „Oefening Baart Kunst” gisteravond in de groote zaal van het gebouw van den R. K. Volksbond gaf. De straffe en zeer verzorgde leiding van den heer J. C. M. Feltzer heeft getoond een schier volmaakt ensemble te zwecken, wiens prestaties ons bij voortduuring hebben kunnen boeien.

Men begon met een krachtige marsch, die correct gespeeld werd. Hierna zette het koor klaterend in Burald's bewerking van de Einzug der Gäste auf Wartburg, uit de opera Tannhäuser, en na dit glansrijke nummer hoorden we de Ouverture Ray van Guillaume.

Ter afwisseling kwam hierna een kwartet van het mannenkoor „Orpheus” op het podium, om Die Nacht, van Schubert, en Waldesrauschen, van Ulrich, te zingen, vooral 't laatste met zeer veel stemming. Ondanks een opgehangen mededeeling die 't rooken verbood, kronkelden van al'e zijden rookpluimen naar boven, die de atmosfeer niet buitengewoon voor zingen geschikt maakten.