



Paul van der  
Putten dirigent  
1919 - 1929

1927

**23 Febr. 1927.** Besloten tot den bouw van een muziekschulp op het feestterrein, Volkspark. Kosten begroot op *f* 2800.—. Van het aandeel der Vereeniging, zijnde *f* 1600.—, wordt gedeeltelijk onder de leden een rentelooze leening geplaatst en het restant-bedrag als voorschot bij de Amsterdamsche Bank opgenomen. 4 Bestuursleden, zoo-

1927-01-02 uit jub. boek 75- jarig bestaan 1

wel ieder persoonlijk als gezamenlijk, blijven borg.

**28 Juli 1927.** In gebruikstelling van de Orpheus-Schulp met een rede van den waarn. Burgemeester, den heer P. de Bruin. Concert in samenwerking met het Harm. Gez. O. B. K. De dames der werkende leden schenken de feestverlichting, vlaggen en wimpels voor het terrein.

**26 Sept. 1927.** Installatie der Commissie, die de exploitatie van de Schulp zal verzorgen. Verzoek aan den Gemeenteraad het feestterrein een behoorlijke accomodatie te geven.

23 Febr. 1927.

Besloten tot den bouw van een muziekschulp op het feestterrein, Volkspark. Kosten begroot op f 2800.—. Van het aandeel der Vereeniging, zijnde f 1600.—, wordt gedeeltelijk onder de leden een rentelooze leening geplaatst en het restant-bedrag als voorschot bij de Amsterdamsche Bank opgenomen. 4 Bestuursleden, zoowel ieder persoonlijk als gezamenlijk, blijven borg.

1927-01-03 uit jub. boek 80 - jarig bestaan 1

28 Juli 1927.

Ingebruikstelling van de Orpheus-Schulp met een rede van den waarn. Burgemeester, den heer P. de Bruin. Concert in samenwerking met het Harm. Gez. O. B. K. De dames der werkende leden schenken de feestverlichting, vlaggen en wimpels voor het terrein.

26 Sept. 1927.

Installatie der Commissie, die de exploitatie van de Schulp zal verzorgen. Verzoek aan den Gemeenteraad het feestterrein een behoorlijke accomodatie te geven.

## Jaarvergadering „Orpheus.”

De jaarvergadering van de Kon. Zangv. Schiedams mannenkoor „Orpheus”, die tengevolge van de feestviering ter gelegenheid van het 60-jarig bestaan eenigen tijd was uitgesteld, is deze week gehouden onder leiding van den voorzitter, den heer W. H. van den Toorn.

Deze sprak er in het openingswoord zijn voldoening over uit, dat hij weer de leiding der vereeniging op zich kon nemen, waar hij dezen langen tijd aan anderen had moeten overlaten.

De notulen der vorige samenkomst werden onveranderd goedgekeurd.

Ook het jaarverslag, dat door ziekte van den 1sten secretaris door diens plaatsvervanger werd uitgebracht, verwierf de goedkeuring der vergadering.

Uit dit verslag en uit de daarop volgende rekening en verantwoording van den penningmeester bleek overtuigend, hoe krachtig „Orpheus” in het afgelopen jaar is gegroeid en hoe kerngezond de vereeniging is.

De 17 candidaat-leden, die voor ballotage in aanmerking kwamen, werden met algemeene stemmen als werkend lid aangenomen. De mededeeling van den voorzitter, dat het mannenkoor thans 129 leden telt, werd met daverend applaus begroet.

begroet.

Besloten werd, nog tot 7 Maart a.s. gelegenheid te geven, zich als candidaat-lid aan te melden. Wie zich later opgeven, zullen moeten wachten tot na het eerstvolgend concert.

De bibliothecaris, de heer J. de Vogel, die aan de beurt van aftreding was, werd met nagenoeg algemeene stemmen herkozen. De voorzitter dankte hem voor alles, wat hij in den drukken tijd, dien „Orpheus” achter den rug heeft, in het belang der vereeniging deed.

De heer C. J. G. Kemper werd bij acclamatie als banierdrager herkozen. Tot hem werd eveneens een woord van waardeering gesproken.

Bij het uitgebreid financieel verslag over de feestviering bracht de voorzitter hulde en dank aan de Schiedamsche ingezetenen, die door hun krachtigen steun, als leden van het eere-comité, een zoo schitterende feestviering van „Orpheus” hadden mogelijk gemaakt. Op zulke stadgenooten kan men trotsch zijn en „Orpheus”, dat van hun sympathie in zoo ruime mate mocht genieten, gevoelt de verantwoordelijkheid, die

thans op de vereeniging rust. Zonder ophouden zal het koor zich inspannen, om het verworven vertrouwen niet te beschamen en zijn naam binnen en buiten de stad hoog te houden.

Langdurige besprekingen werden gevoerd over de „Orpheus”-schulp.

Van de burgerij is een bedrag van ruim 1200 gulden ontvangen, om een muziekschulp te bouwen, die ook voor het geven van zanguitvoeringen geschikt is.

Een commissie uit de leden had plannen voor den bouw ontworpen. Maar gebleken is, dat het geschonken bedrag op verre na niet voldoende is, om het plan te verwezenlijken. „Orpheus” zal dus het tekort zelf moeten opbrengen.

Over de wijze, waarop dit zal moeten geschieden, liepen de meeningen zeer uiteen. Maar nagenoeg alle leden waren van oordeel, dat nog dit jaar de schulp er moet komen, al zou dit van de kas een groot offer vragen. „Orpheus” zal op de waardigste wijze aan de geste van de burgerij zijn steun geven.

Een beslissing werd nog niet genomen. De vergadering werd wegens het vergevorderd uur verdaagd tot Woensdag, 23 Februari a.s.

Vermeld moet nog worden, dat „Orpheus” zal medewerken aan den Schiedamschen Radio-avond op 28 dezer.



## De Orpheus-schulp.

Het bestuur van Orpheus schrijft ons:

In het verslag van onze Jaarvergadering is een drukfout geslopen, die tot verkeerde gevolgtrekkingen aanleiding zou kunnen geven. Mogen we die even herstellen?

Er stond: „Langduige besprekingen werden gevoerd over de „Orpheus“-schuld. Dit moest zijn „Orpheus“-schulp.

Het zou wel mogelijk zijn, dat we door de schulp in de schuld kwamen. Maar dat zal onze schuld niet zijn. We trachten juist een schulp te krijgen zonder schuld. Vandaar die langdurige bespreking. We willen niet in onze schulp kruipen, nu we met de hulp van de burgerij kans hebben in onze schulp te komen.

## De „Orpheus”-schulp.

In de voortgezette jaarvergadering der Kon. Zangv. Schiedams Mannenkoor „Orpheus” werden de besprekingen voortgezet over de aanschaffing van een schulp voor zang- en muziekuivoeringen in de open lucht. Daaruit bleek, dat een groot bedrag voor de werkende leden van „Orpheus” zelf zou moeten worden opgebracht.

Enkele leden vonden den last, dien men daarmee op de vereeniging zou laden, te bezwaarlijk. Maar de discussie bewees, dat men niet gaarne het vertrouwen, door de Schiedamsche ingezetenen in de energie van het mannenkoor gesteld, zou willen beschamen, ook al zou men zich een geducht offer moeten getroosten.

Juist doordat ieder lid in de kosten kan bijdragen, wordt het werkelijk een „Orpheus”-schulp en onvervreemdbaar bezit van de vereeniging.

Met bijna algemeene stemmen werd het bestuursvoorstel, om tot stichting over te gaan, aangenomen. Een commissie van voorbereiding zal een plan ontwerpen, dat aan de leden ter goedkeuring zal worden voorgelegd.

Het bestuur ontving de opdracht, zich in verbinding te stellen met autoriteiten over het verkrijgen van een geschikt terrein ter plaatsing van de schulp. Wordt ook nu de verlangde steun verkregen, dan zal Schiedam reeds dezen zomer goed voorbereide concerten in de open lucht kunnen genieten. „Orpheus” maakt zich gereed.

## **Schiedamsche Stedenavond.**

De Schiedamsche radio-amateurs ver. heeft het volgende programma voor de Stedenavond op Maandag 28 Februari a.s. des avonds 8 uur precies in den R. K. Volksbond, Lange Haven, samengesteld.

1. Opening door den voorzitter der Schied. Radio Amateurs-vereeniging, den heer Job. Nauman.

2. Sted. Muziekkorps, dir. H. H. van Vleuten :  
*a.* Toujours en Avant mes Amis, marsch, H. H. van Vleuten.

*b.* Balletmuziek uit de Opera „Faust”, Ch. Gounod.

3. Rede van den burgemeester, de heer A. J. Gijsen.

4. Kon. Zangv. Schiedams Mannenkoor „Orpheus”, dir. Paul van der Putten :

*a.* Orpheuslied, A. B. H. Verhey.

*b.* Avond voor Heiligerlee. W. Kerper.

# ORPHEUS VOOR DEN MICROFOON

## STEDENAVOND

**uitgaande van den H. D. O. te Hilversum, op Maandag 28 Februari,  
des avonds 8 uur precies, in den R. K. Volksbond.**

Programma's, tevens bewijs van Toegang, verkrijgbaar bij de Heeren JOH. NAUMAN, L. Haven 64, A. VERMEER, Makkerstraat 1, P. DE VOGEL, Oostsingel 79. C. v. WIJNGAARDEN, N. Haven 29, bij Boekhandel van LEEUWEN, Broersvest en voor zoover nog voorradig, des avonds aan de zaal à f 0.60, Sted. Bel. inbegrepen. — *Zie de Aanplakbiljetten.*

Het Bestuur der Schied. Radio Am. Vereen.

**N.B.** Radiobezitters stemt dien avond alleen af op Hilversum, laat uw toestel niet genereeren.

1927-02-27 Nieuwe Schiedamsche Courant

### **Radio-avond.**

Programma voor den Stedenavond op  
Maandag 28 Februari a.s. des avonds 8  
uur in den R. K. Volksbond, Lange Haven,  
die door de H.D.O. zal worden uitgezonden.

Kon. Zangv. Schiedams Mannenkoor  
„Orpheus”, dir. Paul van der Putten  
a. Orpheuslied, A. B. H. Verhey.  
b. Avond voor Heiligereed, W.  
Kemper, .....

Kon. Zangv. Schiedams Mannenkoor  
„Orpheus”.  
a. Zeilenprocessie, O. Koop.  
b. Wat ik heb, A. Zander.

1927-02-28 Schiedamsche Courant

1927

niet in archief;  
informatie uit  
krantenbericht

28 februari

radio-concert, uitgezonden door de

Hilversumse Draadloze Omroep., n.a.v. een verzoek door de Schiedamsche Radio Vereeniging om mee te werken aan een "stedenavond".

Gezongen werd: Orpheuslied; Avond voor Heiligerlee; Zeilenprocessie, en Wat ik heb.

4 mei:

concert in de Grote Kerk te Schiedam

orgel: Paul van der Putten.

Programma:

In Epiphania Domini	- M. Neumann
Einsam treibt ein Morscher Baum	- E. Wettig Weissenborn
Zeilenprocessie	- Olivier Koop
Omnes Amici Mei	- Palestrina
Popule Meus	- Palestrina
Gebed voor den tempel	- Fr. J. Roeske

### **Orpheus-Kerkconcert,**

Het kerkconcert, dat de Kon. Zangvereniging Schied. Mannenkoor Orpheus jaarlijksch in de Grooten Kerk geeft, zal ditmaal plaats hebben op Woensdag 4 Mei a.s.

Als hoofdnummer zal het koor een ge-  
hoore brengen: Gebed voor den Tempel  
van Fred. Roeske. De directeur van „Or-  
pheus”, de heer Paul van der Putten,  
zal ook nu weer als orgel-solist optre-  
den.

1927-04-26 Schiedamsche Courant

## **Kerkconcert „Orpheus.”**

Naar gemeld wordt, zal het kerkconcert, dat jaarlijks door de Kon.Zangvereen. Schiedamsch mannenkoor Orpheus gegeven wordt in de Groote Kerk, plaats hebben op Woensdag 4 Mei.

Het „Gebed voor den tempel” van Fred Roeske maakt het hoofdnummer van het programma uit. Als orgel-solist zal ook thans weer optreden de heer Paul v. d. Putten, directeur van Orpheus.

1927-04-27 Nieuwe Schiedamsche Courant



## Orpheus-kerkconcert.

De Koninklijke Zangvereniging Schiedams Mannenkoor Orpheus zal, naar wij reeds meldden op Woensdag 4 Mei a.s. des avonds acht uur een concert geven in de Groote Kerk.

Bij deze uitvoering hoopt als orgel-solist op te treden de Directeur der vereeniging, Paul van der Putten.

Het programma voor dezen avond bevat zeer mooie nummers, zoowl voor het instrumentale als voor het vocale gedeelte.

Ter rectificatie van ons bericht van gisteren, merken we op dat als hoofdnummer ten gehoor zal worden gebracht twee kerkzangen van Palestrina n.l. „Omnes amici mei” en „Popule meus”.

Het is bekend, dat van alle à cappella zang die van Palestrina zeker tot de moeilijkst uitvoerbare behoort. Men treft deze werken zelden op het programma van een mannenkoor-concert aan, omdat de weergade der Palestrijnsche liederen een buitengewone geschuoldheid eischt.

De keuze van „Orpheus” zal zeker door kenners van den mannenzang worden gewaardeerd en het publiek te genieten geven. Velen zullen juist om deze nummers te hooren het concert bijwonen.

# „ORPHEUS”-Kerkconcert,

op Woensdag 4 Mei 1927, des avonds **acht** uur, in de Groote Kerk.

Orgelsolist: Paul van der Putten.

Bewijzen van Toegang à f 0.60 (plus Sted. Bel.) verkrijgbaar bij Muziekhandel VAN LEEUWEN, Broersvest 67, en Sigarenmagazijn J. ZOETMULDER, Hoogstraat 171, alhier.

**N.B.** Tekstboekjes worden gratis uitgereikt.

Aan het Kerkgebouw zijn geen kaarten verkrijgbaar.

1927-05-02 Schiedamsche Courant

## Kerkconcert-„Orpheus”.

### Programma.

1. Toccata en Fuga, J. S. Bach.
2. a. In Epiphania Domini, M. Neumann  
b. Einsam treibt ein morscher Einbaun  
E. Wellig Weissenborn.
3. a. Trümergei, R. Schumann.  
b. Adagio Cantabile uit de Sonate Fa  
thétique, L. v. Beethoven.
4. Zeilenprocessie, Ol. Koop.
5. Evensong, Edw. Johnston.
6. a. Omnes amici mei, Palestrina.  
b. Popule meus, Palestrina.
7. Ländliche scène, M. E. Bossi.
8. Gebed voor den Tempel, F. J. Roeske
9. Hochzeitmarsch, F. Mendelssohn Bar  
tholdy.

Wat de Koninklijke Zangvereen. Schied  
Mannenkor „Orpheus” met haar kerkcor  
cert in het voorjaar beoogt, bereikt zij  
een volle kerk met een aandachtig luiste  
rend publiek. Gisteravond waren zeker 100  
bezoekers in de Groote Kerk, onder wie ook  
de burgemeester, de heer A. J. Gijsen, die  
vergezeld was van mr. N. J. Post.

1927

woensdag 4 mei  
Groote Kerk, Schiedam  
dirigent: Paul van der Putten

Orgelsolist: Paul van der Putten

Programma:

- |                                                 |                               |
|-------------------------------------------------|-------------------------------|
| 1. Toccata en fuga                              | - J.S. Bach                   |
| 2. a. In Epiphania Domini                       | - M. Neumann                  |
| b. Einsam treibt ein morscher<br>Einbaum        | - E.Wettig-<br>Weissenborn    |
| 3. a. Träumerei                                 | - R. Schumann                 |
| b. Adagio Cantabile uit de<br>Sonate Pathétique | - L.v.Beethoven               |
| 4. Zeilenprocessie                              | - Ol. Koop                    |
| 5. Evensong                                     | - Edw. Johnston               |
| 6. a. Omnes Amici Mei                           | - Palestrina                  |
| b. Popule Meus                                  | - Palestrina                  |
| 7. Ländliche scène                              | - M.E.Bossi                   |
| 8. Gebed voor den tempel                        | - F.J. Roeske                 |
| 9. Hochzeitsmarsch                              | - F.Mendelssohn-<br>Bartholdy |

De nummers 1, 3, 5, 7 en 9 voor orgelsolo.

Voorstel van B. en W. tot verhuring aan de Koninklijke zangvereniging Schiedams mannenkoor Orpheus van een gedeelte, ter oppervlakte van pl. m. 100 M.2, van het z. g. feestterrein in het Volkspark voor het daarop plaatsen van de „Orpheus-schup” van zang- en muziekuivoeringen, zulks tegen een huurprijs van f 50 per jaar.

1927-06-11 Nieuwe Schiedamsche Courant

Voorstel van B. en W. tot verhuring aan de Koninklijke zangvereniging Schiedams mannenkoor Orpheus van een gedeelte, ter oppervlakte van pl. m. 100 M.2, van het z. g. feestterrein in het Volkspark voor het daarop plaatsen van de „Orpheus-schup” van zang- en muziekuivoeringen, zulks tegen een huurprijs van f 50 per jaar.

De heer v. W a a r d e n b e r g (S. D.) had liever gezien, dat Orpheus de schulp aan de gemeente had overgedragen.

De heer N o o r d e n n e n (A. R.) vraagt of de bekende heuvel niet een meer geschikte plaats was voor bedoelde schulp.

## De Orpheus-schulp.

Naar aanleiding van het debat in den Gemeenteraad over de Orpheus schulp, waarvan een verslag in dit nummer is opgenomen, kunnen we mededeelen, dat het niet in de bedoeling ligt het houveldterrein bij het rioolgemaal in het Volkspark voor hertenkamp te bestemmen. Dit stukje plantsoen zal verder ontwikkeld worden tot wat de Duitscheis een „Schmuckplatz" noemen.

Op het Feestterrein komt bij den ingang een vast gebouwtje, waarin een gelegenheid voor kaartjesverkoop, W. C.'s en een gelegenheid om water te tappen, handen te wasschen enz.

Dit jaar zal echter van den bouw van een dergelyk gebouwtje wel niets meer komen.

Het bouwen van de Orpheus-schulp is opgedragen aan den aannemer D. Koene, voor de som van f 2375. Zij komt te staan in den Z.W. hoek van het terrein, dus in den hoek, die men rechts heeft, zoodra men den ingang tot het veld door is.

Het nuttig oppervlak van de schulp is 46 M<sup>2</sup>., plaats biedend voor pl.m. 120 zangers en tegelijkertijd voor een orkestje van pl.m. 30 man. De directeursplaats komt voor de schulp, zoodat zij gemakkelijk kan worden verwijderd. Van den beganen grond wordt de schulp 8.50 M. hoog, de diepte is 7 M., de breedte 9 M. Ter weerszijden van de beide opgangen komen kleine kamertjes, die als bergruimte benut kunnen worden.

De schulpwand aan de binnenzijde wordt gestucadoord, het dak krijgt een gebroken vorm. Opgaande van de vloer wordt langs den wand ter hoogte van 2½ M. een lambri-seering aangebracht.

Het geheele werk, waarmee men reeds eenige dagen bezig is, moet 24 Juli als gereed zijn. Orpheus zal haar waarschijnlijk eenige dagen later met een concert inwijden.

## DE „ORPHEUS-SCHULP”

Tot het dagelijksch bestuur der gemeente is door de Kon. Zangvereening Schiedams Mannenkoor „Orpheus” het verzoek gericht, de beschikking te mogen hebben over het feestterrein in het Volkspark op den avond van 28 Juli a.s.

Dan zal de muziekschulp op feestelijke wijze in dienst gesteld worden.

„Orpheus” heeft voor dezen avond de medewerking verkregen van het Muziekgezelschap „Oefening baart Kunst”, directeur de heer J. C. M. Feltzer. Een uitgelezen programma zal door beide vereenigingen ten gehore worden gebracht.

Met dit open-lucht-concert hoopt „Orpheus” het bewijs te leveren, dat door den bouw van de schulp werkelijk een uitmuntende gelegenheid voor het geven van concerten, zowel vocale als instrumentale, is verkregen. Daarom zal bij deze eerste uitvoering ook een zang-solist optreden. Wie dit zal zijn, kan nog niet vermeld worden, omdat daarover nog onderhandeld wordt.

Om alle zang- en muziekliefhebbers in de gelegenheid te stellen, dit openingsconcert bij te wonen, zal de toegangsprijs zeer laag gesteld worden, terwijl het tekstboekje gratis aan de bezoekers zal worden uitgereikt.

„Orpheus” heeft heel wat bezwaren moeten overwinnen, maar het heeft volgehouden en verwacht, dat alle stadgenooten het resultaat van zijn arbeid met ingenomenheid zullen begroeten.

28 Juli 1927 zal voor Schiedam een bijzondere dag zijn.



## De „Orpheus-schulp“.

Tot het Dagelijksch Bestuur der gemeente is door de Kon. Zangvereeniging Schiedams Mannenkoor Orpheus het verzoek gericht, de beschikking te mogen hebben over het feestterrein in het Volkspark op den avond van 28 Juli a.s.

Dan zal de muziekschulp op feestelijke wijze in dienst gesteld worden.

Orpheus heeft voor dezen avond de medewerking verkregen van het muziekgezelschap „Oefening Baart Kunst“, directeur de heer J. C. M. Feltzer.

Een uitgelezen programma zal door beide vereenigingen ten gehore worden gebracht.

Met dit openlucht-concert hoopt Orpheus het bewijs te leveren, dat door den bouw van de schulp werkelijk een uimuntende gelegenheid voor het geven van concerten, zoowel vocale als instrumentale, is verkregen.

Daarom zal bij deze eerste uitvoering ook een zang-solist optreden. Wie dit zal zijn, kan nog niet vermeld worden, omdat daarover nog onderhandeld wordt.

Om alle zang- en muziekliefhebbers in de gelegenheid te stellen, dit openingsconcert bij te wonen, zal de toegangsprijs zeer laag gesteld worden, terwijl het tekstboekje gratis aan de bezoekers zal worden uitgereikt.

De aanhouder wint!

„Orpheus“ heeft heel wat bezwaren moeten overwinnen, maar het heeft volgehouden en verwacht, dat alle stadgenooten het resultaat van zijn arbeid met ingenomenheid zullen begroeten.

28 Juli. Feestterrein Volkspark. In dienst-  
stelling „Orpheus“-schulp. Con-  
cert van Orpheus en O. B. K.

1927-07-08 Schiedamsche Courant

## Donderdag 28 Juli

Concert van „Orpheus” en „O. B. K.”, ter gelegenheid van de officieele ingebruikneming van de „Orpheus”-schulp. Feestterrein Volkspark.

1927-07-18 Nieuwe Schiedamsche Courant

## HET EERSTE CONCERT IN ORPHEUS' SCHULP

De nieuwe schulp zal Donderdag worden in gebruik genomen met een Inwijdingsmarsch van O. B. K., gecomponeerd door den heer J. C. M. Feltzer, waarna ook nu weer het „Orpheus"-lied van A. B. H. Verhey gezongen zal worden. Door Orpheus zal verder worden gezongen: Heute is heut; Sus les remparts; Omhoog; Wat ik heb; Lied der Matrozen en Thuesen Walzer.

O. B. K. zal ten gehoor brengen: Ouverture Carnaval Romain van H. Berlioz; Le Tourbillon van P. Bauillon (air varié voor altsaxofoon, voor te dragen door den heer J. van Unen; Ouverture Maritana van W. V. Wallace, Marche et cortège uit de opera La reine de Saba van Ch. Gounod en tot slot de O. B. K.-marsch en Orpheus-marsch, beiden door den heer Feltzer gecomponeerd.

1927

donderdag 28 juli

Feestterrein in het Volkspark te Schiedam.

directeur: Paul van der Putten

Feestconcert ter gelegenheid van het in gebruik nemen der  
ORPHEUS-SCHULP,

in samenwerking met het Muziekgezelschap

"Oefening Baart Kunst", dir. J.C.M. Feltzer

Programma:

1. orkest:  
Inwijdingsmarsch - J.C.M. Feltzer
2. koor:  
Orpheus-lied - A-B-H- Verheij
3. orkest:  
Carnaval Romain - H. Berlioz
4. Le Tourbillon, altsaxophone - P. Bouillon
5. koor:  
Heute ist Heut - N.von Weinzierl  
Sur les remparts - A. Saintis
- - -
6. koor:  
a. Omhoog - G.A. Heinze  
b. Wat ik heb - A. Zander
7. orkest:  
Ouverture Maritana - W.V. Wallace
8. Marche La Reine de Saba - Ch. Gounod
9. koor:  
a. Lied der Matrosen aus "Der  
Fliegende Holländer" - R. Wagner  
b. Theresen-Walzer - C. Faust
10. orkest:  
a. O.B.K.-marsch - J.C.M. Feltzer  
b. Orpheus-marsch - J.C.M. Feltzer



1927-07-29 Orpheus Schulp

# **De Orpheus-schulp in gebruik genomen**

---

**Een mooie avond; een dankbaar publiek.**

1927-07-29 Schiedamsche Courant 2

Voor Orpheus was het gisteren een dag van glorie!

De schulp, tegen wier gewelf in duidelijke letters: Kon. Zangvereniging, Schiedam's Mannenkoor „Orpheus” is geschilderd, werd in gebruik genomen.

Dat de sympathie voor deze vereniging groot is, werd op meer dan een wijze gedemonstreerd. Ten eerste waren daar 7 à 8000 bezoekers, die misschien niet alle, maar dan toch voor het grootste deel uit belangstelling naar het Feestterrein in het Volkspark waren gekomen.



### **Mannenkoor „Orpheus”.**

Het mannenkoor „Orpheus” alhier, is door de muziekvereniging „Euterpe” te Maasland uitgenoodigd met de bekende Haagsche Harmoniekapel „Meijerbeer”, gezamenlijk een concert te geven op Woensdag 3 Aug. a.s., ter gelegenheid van de viering van het 30-jarig bestaan van „Euterpe”.

## De Orpheus-schulp.

Heden komt het hek gereed, dat de geheele voorzijde en de trapjes van de Orpheus-schulp op het Feestterrein afsluit. Dat was noodig, want de jongens gebruikten de schulp voor iets, waarvoor zij allerminst gebouwd is. Het stevige houten hek, iets overhellend naar de zijde van het terrein, is 3.25 M. hoog, zoodat het zelfs voor klimmersbazen niet geringe bezwaren zal opleveren. Bovendien, wie zich over het hek toegang tot de schulp verschaft, kan zich niet gemakkelijk uit de voeten maken, zoodat wie het waagt over te klimmen vrij zeker in handen van de politie of de boschwachters valt, als deze op het terrein komen.

Het bestuur van Orpheus heeft ook gemerkt, dat de verlichting zonder de hooglampjes niet voldoende zou zijn. Het heeft daarom besloten die boog te handhaven.

Deze maand zal de Orpheus-schulp waarschijnlijk nog driemaal gebruikt worden. Het ligt in het voornemen van O. B. K. om op 18 Aug. daarin een concert te geven, 27 Aug. heeft D. E. S. er beslag op gelegd voor de feestviering ter gelegenheid van haar 25-jarig bestaan en 31 Aug. zal de Oranjevereeniging vermoedelijk gebruik maken van de schulp.

In September zal nog een openlucht concert gegeven worden.

# ORPHEUS.

## Aan de zangers in en om Schiedam

Mijne Heeren.

De Kon. Zangvereeniging Schiedams Mannenkoor „Orpheus” is thans in het bezit van een zeer mooie muziekschulp voor het geven van Openluchttuitvoeringen.

De eerste uitvoering in deze schulp, die voor de vereenigingen een succes geworden is, werd den 28sten Juli j.l. op het feestterrein in het Volkspark gegeven.

Thans kan de vereeniging op uitbreiding van haar ledental bedacht zijn en om daartoe te geraken, wendt zij zich tot alle zangers in Schiedam en den naasten omtrek, met de opwekking zich als werkend lid bij „Orpheus” aan te sluiten.

Gelegenheid tot ernstige zangstudie biedt de vereeniging zeer zeker. Behalve de openlucht-concerten geeft zij ieder jaar een zaalconcert en ook een uitvoering in de Grootte Kerk te Schiedam.

„Orpheus” werd reeds in 1866 opgericht en verwierf zich in zijn 60-jarig bestaan een uitnemende reputatie.

Thans staat de vereeniging, die ruim 100 leden telt, onder de voortreffelijke leiding van Paul van der Putten en zij biedt voor ieder zanger plaats, die met ernst den mannenzang wil beoefenen.

De repetities worden gehouden op Woensdagavond van 8.30—10.30 in de Gehoorzaal van den R. K. Volksbond, Lange Haven 71.

Gaarne zullen desgewenscht uitvoeriger mededeelingen worden verstrekt.

Wie zich als candidaat-lid der vereeniging wil doen inschrijven, wende zich tot een der volgende adressen.

H. Bijloo, Beierlandschestraat 17B.

J. Sebes, Stadhouderslaan 2B.

J. J. Verbeke, Brugmanstraat 60.

W. A. Verwayen, Hoogstraat 186.

J. M. Voorhuyzen, Hoogstraat 121.

Voor het Bestuur:

W. H. VAN DEN TOORN, Voorz.,  
Schie 84.

D. VAN DER ZEE, Secr.  
Lange Haven 77.

# ORPHEUS.

H.H. ZANGERS, de gelegenheid om lid te worden van de K. K. Zangvereeniging Schiedamsch Mannenkoor Orpheus, **is wederom open-gesteld.** Zie de mededeelingen in dit blad.

## „ORPHEUS”

In Augustus kon door de propaganda-commissie der Kon. Zangv. Schiedams Mannen-koor „Orpheus” worden meegedeeld, dat de gelegenheid weer was opengesteld, om tot de vereeniging toe te treden.

Gebleken is, dat deze mededeeling door de vacantie niet alle belanghebbenden heeft bereikt. Daarom wordt er nogmaals de aandacht op gevestigd, dat zij, die werkend lid „Orpheus” willen worden, zich nog deze week kunnen aanmelden.

Woensdag 7 September a.s. beginnen de repetities weer. Er zal weer druk werk zijn, want het eerste concert, waaraan „Orpheus” zijn medewerking hoopt te verlenen, zal waarschijnlijk plaats hebben op 29 September a.s.

**„ORPHEUS”**. De eerste repetitie na de vacantie zal gehouden worden op Woensdag 7 September a.s., des avonds half negen in het gewone repetitielokaal. Zij, die candidaatlid der vereeniging wenschen te worden, moeten zich zoo spoedig mogelijk aanmelden bij een der leden van de Propaganda-Commissie.

## CONCERT O. B. K. EN ORPHEUS

Men verzoekt ons te willen melden dat O. B. K. tot sluiting van het seizoen nog een buitengewoon concert zal geven op Donderdag 29 September, in de Orpheusschulp, zulks met medewerking van de Kon. zangvereeniging „Schiedamsch Mannenkoor Orpheus”, tegen matigen toegangsprijs.

1927-09-14 Nieuwe Schiedamsche Courant

**Donderdag 29 September**

**Concert O. B. K. met medewerking van  
„Schiedam's Mannenkoor Orpheus" in de  
Orpheus-schulp.**

1927-09-27 Nieuwe Schiedamsche Courant



1927

donderdag 29 september  
Feestterrein Volkspark, Schiedam (Orpheus-schulp)

Medewerking aan het concert tot sluiting van het  
Zomerseizoen van het muzielgezelschap  
"Oefening Baart Kunst".

Orpheus zong o.l.v. Paul van der Putten:

- |                                                     |                           |
|-----------------------------------------------------|---------------------------|
| 5. Avond voor Heiligerlee                           | - W. Kerper               |
| 6. Avondlied                                        | - J.J.H. Verhulst         |
| 7. Hymne an die Musik                               | - V. Lächner              |
| 8. Geuzenvendel op den thuis marsch<br>Le Rossignol | - F.J. Hoeske<br>- Grétry |
| 9. An der schönen blauen Donau                      | - Joh. Strauss            |

## BEHEER DER „ORPHEUS“-SCHULP

De Kon. Zangvereniging Schiedams Mannenkoor „Orpheus” heeft uit haar werkende leden een commissie benoemd, die belast zal zijn met het beheer van de „Orpheus“-schulp (zorg voor het onderhoud, verhuur enz.). Het zijn de volgende heeren: A. Rademaker, voorzitter, Broersvest 82; C. J. van Vonderen, secretaris, St. Liduinastraat 76B; A. Koster, penningmeester, Charlotte de Bourbonstraat 13.

Zij, die voor een of andere gelegenheid de schulp willen huren, kunnen zich schriftelijk wenden tot den secretaris der commissie.

### **Beheer der „Orpheus“-schulp.**

De Kon. Zangvereniging Schiedams Mannenkoor „Orpheus“ heeft uit haar werkende leden een Commissie benoemd, die belast zal zijn met het beheer van de „Orpheus“-schulp in zijn vollen omvang (zorg voor het onderhoud, verhuur, enz.)

Het zijn de volgende heeren: W. A. Rademaker, Voorzitter, Broersvest 82; C. J. van Vonderen, Secretaris, St. Liduinastraat 76b; A. Koster, Penningmeester, Charlotte de Bourbonstraat 13.

## „Orpheus”. — Zwakzinnigenzorg.

Men schrijft ons:

De Koninklijke Zangvereeniging Schiedams Mannenkoor Orpheus, wie jubileum van dezen zomer ons allen nog versch in het geheugen ligt, hield haar eerste uitvoering op 10 Mei 1867, ten voordeele van de nagelaten betrekkingen der bemanning van een verongelukte visscherssloep.

Een mooie daad van deze jonge vereeniging Bij dit eene liefdadigheidsconcert bleef het echter niet.

En thans, ruim 50 jaar later, biedt Orpheus aan de Vereeniging „Zwakzinnigenzorg” een gratis openluchtconcert aan met solisten, waarschijnlijk te houden in de tweede helft van Mei 1928. De totale opbrengst zal geheel ten goede komen van „Zwakzinnigenzorg”.

Een „koninklijk” aanbod van deze nog steeds „jonge” vereeniging, hetwelk natuurlijk onder grooten dank werd aanvaard.

## ORPHEUS' PLANNEN

Naar aanleiding van de besprekingen op de laatste jaarvergadering is door „Orpheus” het besluit genomen, dat voortaan alle concerten der vereeniging toegankelijk zullen zijn voor de kunstlievende leden.

De concerten die in de „Schulp” gegeven zullen worden, kunnen door donateurs en buitengewone leden dus ook op vertoon van diploma worden bijgewoond.

Nog een andere belangrijke maatregel is door „Orpheus” getroffen.

Tot het winterconcert, dat in de zaal van den R. K. Volksbond gegeven wordt, zal men niet meer tegen betaling van entr ee toegang kunnen krijgen. Dit concert wordt uitsluitend voor donateurs en buitengewone leden gegeven.

Om de kunstwaarde van deze concerten nog te verhoogen, zal „Orpheus” zich de medewerking verzekeren van solisten van bijzonderen naam.

Het eerstvolgende winterconcert zal plaats hebben Woensdag 1 Februari 1928. Dan zal zich als solist doen hooren de wijdvermaarde pianist Paul Schramm.

Van het Bestuur van de Koninklijke Zangvereniging Schiedams Mannenkoor „Orpheus” adres d.d. November 1927, waarin wordt verzocht op het z.g. Feestterrein in het Volspark, waarop de Orpheus-schulp is geplaatst, een behoorlijke terrein-afscheiding te doen aanbrengen.

1927-12-30 Schiedamsche Courant

Van het bestuur van de Kon. Zangver. Schiedams Mannenkoor „Orpheus” adres d.d. Nov. 1927, waarin wordt verzocht op het z.g. feestterrein in het volkspark, waarop de Orpheus-schulp is geplaatst, een behoorlijke terrein-afscheiding te doen aanbrengen.

Wordt gesteld in handen van B. en W. om advies.

1927-12-31 Nieuwe Schiedamsche Courant