

W.H. Kuhne dirigent



1870

1870-1-1 *Bestuur der Zangvereeniging: Orpheus.*

C. J. Smith, *Pres.*

M. Honerlagegrethe, *Secr.*

G. van Erpecum, *Penn.*

F. Nieberg, *Alg Secr.*

A. de Vletter Jr., *Bibl.*

Directeur, W. H. Kühne.

10 Juni 1870. Concert, gegeven voor de noodlijdenden door den brand te Bodegraven.

16 Juli 1870. De Liedertafel „Orpheus” neemt deel aan het concours, uitgeschreven door „Rotte's Mannenkoor”. Er werden gezongen twee nummers naar keuze: „Das Kirchlein” van Becker en „Frühlingsmorgen” van Abt. In de laagste afdeeling werd de 2de prijs behaald: Een zilveren medaille en f 50.—. De Burgemeester, de Heer P. J. van Dijk van Matenesse, wordt Eerelid der Vereeniging.

10 Juni 1870. Concert, gegeven voor de noodlijdenden door den brand te Bodegraven.

16 Juli 1870. De Liedertafel Orpheus neemt deel aan het concours, uitgeschreven door „Rotte's Mannenkoor“. In de laagste afdeeling werd de 2de prijs behaald: Een zilveren medaille en f 50.—. De Burgemeester, de Heer P. J. van Dijk van Matenesse, wordt Eerelid der Vereeniging.

1870-02-18 Schiedamsche Courant

De aangekondigde SOIRÉE,

welke door de Liedertafel „ORPHEUS”, tot leniging van de ramp, die de ingezetenen van *Bodegraven* heeft getroffen, in vereeniging met verschillende **Muziek- en Zanggezelschappen**, op groote schaal, *morgen, Vrijdag avond*, zoude gegeven worden, is **UITGESTELD** tot

VRIJDAG, 24 JUNIJ e.k.

1870

19 Februarij:

overgenomen uit oud
notulenboek.

medegewerkt op eene soirée ter gelegenheid van den
verjaardag van Z.M. de Koning, gegeven door het Corps
Scherpschutters, alhier.

DORPSBRAND VAN 31 MEI 1870

In de namiddag van 31 mei 1870 verliet bakker Moll zijn bakkerij aan de Overtocht, op de grens van Bodegraven en Zwammerdam, om aan zijn ventronde te beginnen. Hij vergat echter zijn oven goed uit te doen, waardoor vermoedelijk houtspaanders op zijn zolder in brand waren geraakt. Binnen korte tijd stond de bakkerij in lichterlaaie. De uitgerukte Bodegraafse brandweer kreeg de brand niet onder controle; een harde zuidwestenwind verspreidde het vuur in de richting van de dorpskern. Spoedig vielen ook de nabijgelegen panden ten prooi aan het vuur.

DE LIEDERTAFEL „ORPHEUS”

heeft, tot leniging van de ramp, die de ingezetenen van *Bodegraven* heeft getroffen, het voornemen om, in vereeniging met verschillende **Muziek- en Zanggezelschappen**, een

SOIRÉE

op groote schaal te geven.

Zij hoopt a s. **Vrijdag (17 Juni)**, op nader te bepalen tijd en plaats (door deze Courant te vermelden), aan dat voornemen gevolg te geven. De **INTEEKENLIJSTEN** worden daartoe **aangeboden**; doch daar de tijd vóór **Vrijdag** niet toelaat ze aan allen aan te bieden, zoo stelt zij de gelegenheid open om op den **avond der Soirée**, tegen **f 0.50** de Persoon, aan het **Lokaal plaatsen te verkrijgen**, alsmede aan het **Bureau dezer Courant**.

Namens de Vereeniging „ORPHEUS”
M. J. HONNERLAGE GRETE.

1871-06-10

een concert voor de noodlijdenden bij den brand
te Bodegraven, in Musis Sacrum, à 50 ct. entree,
met medewerking van den Heer Schelfhout (baryton)
uit 's Hage. Opbrengst ca. f 70,-.

S O I R E E

ten voordeele van de

Noodlijdenden door den Brand te Bodegraven.

Plaatsen kunnen besproken worden à **10 Cents**, heden van des voormiddags 10 tot des namiddags 4 ure, aan het gebouw „**MUSIS SACRUM.**”

Namens het Bestuur der Liedertafel „Orpheus,”
M. L. HONNERLAGE GRÈTE.

Secretaris.

SCHIEDAM, 24 Junij 1870.

— Gisteren avond had in het gebouw „Mysis Sacrum”, alhier, de reeds vroeger aangekondigde soirée plaats, te geven door de Liedertafel „Orpheus”, met medewerking van den heer Schelfhout uit 's Hage, het Harmonie-gezelschap „Apollo”, en de „Onderwijzers-Zangvereeniging” alhier, en waarvan de opbrengst zal strekken ten voordeele van de noodlijdenden bij den brand te Bodegraven.

De zaal was te klein om de aanwezige toehoorders te kunnen bevatten, zoodat men tot het openen der beide deuren zijn toevlugt moest nemen.

De reeds zoo gunstig bekende liedertafel „Orpheus” handhaafde ook nu weder haar ouden roem en vond in de medewerking der „Onderwijzers-Zangvereeniging” een krachtige en der liedertafel waardigen steun.

1870-06-27 Schiedamsche Courant

16/18 Julij:

door de Liedertafel is deelgenomen aan het concours, uitgeschreven door de liedertafel Rotte's Mannenkoor te Rotterdam. De concoursnummers waren:

Das Kirchlein	- Becker
Frühlingsmorgen	- Abt

Behaald den 2en prijs in de 1e afdeeling voor liedertafels, gevestigd in steden van hoogstens 20.000 inwoners.

De prijs bestond uit een zilveren medaille en f 50,-.

17 November:

in Musis Sacrum, m.m.v. Harmonie Ver. "Apollo".

Programma:

1. Lofzang	- Beltjens
2. Omhoog	- Heinze
3. Fischerlied	- Hässler
4. Zwei Nachtigallen	- Hackel
5. Frühlingsmorgen	- Abt
6. Nederigheid	- Bertelsmann
7. Gebet der Erde	- Zöllner
8. Gute Nacht	- Graner
9. Kirchlein	- Becker
10. De Geboortegrond	- Dupont
11. Marsch: Sang und Tanz	- C. Blum



1870-07-16 (1) Int. zangwedstrijd voor mannenkoor
gehouden Rotterdam 1e afdeling voorkant

1870-07-16 (1) Int. zangwedstrijd voor mannenkoor gehouden Rotterdam voorkant





1870-07-16 (1) Int. zangwedstrijd voor mannenkoor gehouden Rotterdam



1870-07-16 (2) Int. zangwedstrijd voor mannenkoor
gehouden Rotterdam 1e afdeling

SCHIEDAM, 20 Juli 1870.

Met een enkel woord hebben wij in ons vorig nummer melding gemaakt van de eervolle onderscheiding, welke onze jeugdige liedertafel „*Orpheus*”, in den grooten en luistervollen zangwedstrijd, den 16, 17 en 18 dezer te Rotterdam gehouden, in de eerste afdeeling, ten deel viel. Van verscheiden kanten wenschte men de bekroonde te doen blijken, hoe de gemeente die onderscheiding op prijs wist te stellen.

Gisteren avond arriveerde zij met den trein van half zeven ure uit Rotterdam. Door een deputatie werd zij aan het station afgehaald en naar den tuin van het Stations kosthuis geleid. Daar werd zij ontvangen door de zanggezelschappen „*Godsdienstzin*”, „*Eendracht*”, „*de Onderwyzers-zangvereening*”, en de reciteergezelschappen „*Othello*” en „*Aeschylus*”. De welkomstgroeten en gelukwenschen van al deze corporatiën werden door de lansfares van het muziekkorps der scherp-schutters afgewisseld. Den directeur van „*Orpheus*”, den heer W. H. Kühne, werd een lauwerkrans aangeboden, en de banier met de in den prijskamp behaalde zilveren medailje, werd evenzoo met een lauwerkrans versierd!





1870-08-29 (3)