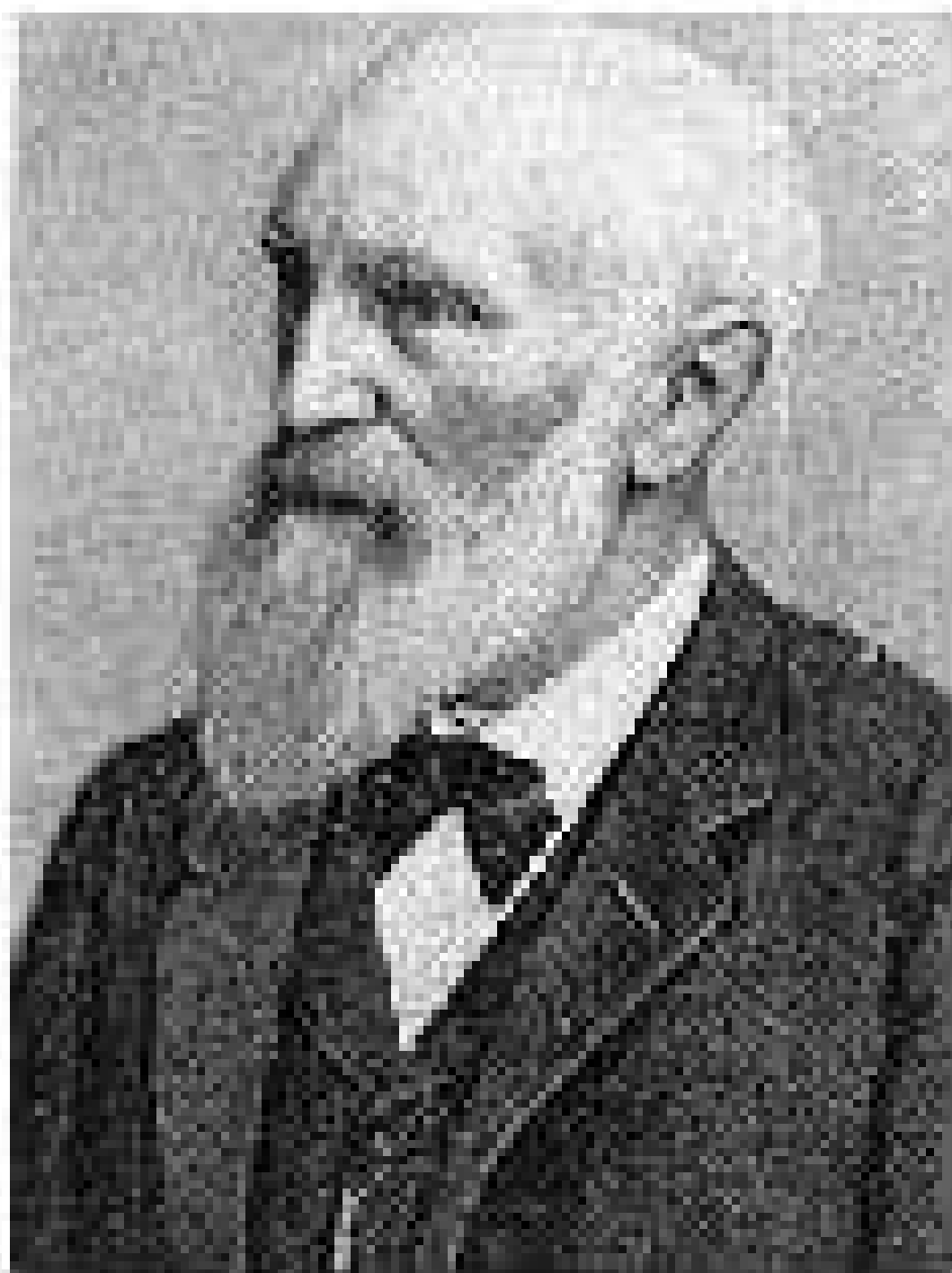


CCA de Vlieghe




1879

*Bestuur van Schiedams Mannenkoor: Orpheus.*

(Opgericht 1866, sedert 1867 lid van Ned. Nat. Zangersbond).

*Beschermheer.*

Burgemeester P. J. van Dijk van Matenesse 


M. L. Honnerlage Grete, *Pres.*

E. Kramers, *Bibl.*

A. Verboon, *1e Secr.*

J. L. G. Smit, *Banierdrager.*

J. van Rhijn, *2e Secr.*

*Direct.*, C. C. A. de Vliegh 

H. J. Theijse Lz., *Penn.*

**1879-01-01 Schiedams Jaarboek**

1879-01-02 uit jub. boek 50- jarig bestaan

**19 Juli 1879.** Op het concours, uitgeschreven door „Rotte's Mannenkoor”, wordt door „Orpheus” gezongen: „Sauls Lierzang” van Gevaert en „Harmonie” van C. C. A. de Vliegh.  
Behaald: de 2de prijs, verguld zilveren medaille en f 100.

**19 Juli 1879.** Op het concours, uitgeschreven door „Rotte's Mannenkoor“, wordt door Orpheus den 2den prijs, verguld zilveren medaille en *f* 100.— behaald.

1879-01-03 uit jub. boek 75- jarig bestaan

# Schiedams Mannenkoor „ORPHEUS.”

---

BESCHERMHEER:

de EdelAchtb. Heer

**P. J. VAN DIJK VAN MATENESSE.**

DIRECTEUR:

De Heer C. C. A. De Vlieggh.

---

## TWEEDE WINTER-CONCERT,

met vereerende medewerking van Mejuffrouw  
**WILHELMINA GIPS** van Dordrecht,

op **DINSDAG**, 22 April 1879,

des avonds te **8 uren** in **MUSIS SACRUM.**

**SLOT REPETITIE**, Zondag 20 April,  
des avonds te **7 uren.**

---



**VRIJDAG**, 25 APRIL,

des avonds te **8 uren** in **Musis Sacrum.**

## VOLKS-CONCERT.

1879-04-17.

1879 (3 stuks)

dinsdag 22 april

gebouw Mysis Sacrum te Schiedam

dirigent C.C.A. de Vliegh

programma:

- |  |                 |
|--|-----------------|
| 1. Liebe und Gnade   | Frans Otto      |
| 2. De roos   | L.v.Gheluwe     |
| 3. Marsch  | Carl Zöllner    |
| 4. Lentelied   | J.J.H.Verhulst  |
| 5. Euterpe (met sopraan)   | G.A. Heinze     |
| ---  |                 |
| 6. Soldatenkoor en Elegie (voor sopraan) uit de<br>Heiligerlee Cantate | Richard Hol     |
| 7. Super flumina Babylonis   | Ferd.Hiller     |
| 8. 2 liederen voor sopraan   |                 |
| 9. Harmonie  | C.C.A.de Vliegh |

Wilhelmine Gips, Dordrecht, sopraan,  
en piano-begeleiding.

— Een genotvolle avond was gisteren voor de leden van »Schiedams Mannenkoor Orpheus» weggelegd.

Sedert eenigen tijd bestond bij de vereeniging het voornemen om ook werken in te studeeren, waarvan de solo-partij voor een vrouwenstem is geschreven. Hoezeer aan dit voornemen niet aanstonds — om welke reden dan ook — gevolg kon gegeven worden, zette het bestuur met lofwaardigen ijver het eenmaal opgevatte plan door, en moeite noch kosten sparende, besloot het daartoe de medewerking van Neêrland's gevierde concert-zangeres, mej. Wilh. Gips van Dordrecht in te roepen. Met de welwillendheid haar eigen, nam mej. Gips die noodiging aan. En zoo wachtte dan Orpheus leden gisteren avond iets goeds. Behoefte het gezegd, dat de zaal van »Mysis», die bij Orpheus' concerten toch meestal goed bezet is, gisteren avond stampvol was.

1879

vrijdag 25 april (Volksconcert)  
gebouw Muis Sacrum te Schiedam  
dirigent C.C.A. de Vliegh

(3 stuks)

m.m.v. Symphonie-ver. "Polyhymnia"

programma:

- |  |                 |
|--|-----------------|
| 1. Marsch  | Carl Zöllner    |
| 2. De roos   | L.v.Gheluwe     |
| 3. Die falsche Pepita                              | Ad.Müller       |
| 4. Boschrust (voor bas)                            | Kreutzer        |
| 5. Marsch en Fantasie uit<br>"Freischütz" (orkest) | Weber           |
| ---  |                 |
| 6. Feestlied                                       | C.C.A.de Vliegh |
| 7. Donk're buien (bekroond)                        | Jb.kwast        |
| 8. Harmonie  | C.C.A.de Vliegh |
| 9. orkest  |                 |
| 10. Volkslied (met orkest)                         | Wilms           |



Tot leden van het bestuur werden herkozen de heeren: L. A. Deuser en W. N. Cool en gekozen de heer A. J. J. Maas. De vergadering werd ook bijgewoond door den heer J. Tuinenburg uit Dordrecht, ezelid. der vereeniging.

— Had Schiedams Mannenkoor »Orpheus" reeds vroeger getoond, dat het aan de eischen van een volks-concert weet te beantwoorden, gisterenavond is zulks bij vernieuwing gebleken, en heeft »Orpheus" de verwachting, welke men er algemeen van koesterde, volkomen bevredigd. De verschillende nummers van het goed gekozen programma, reeds vroeger door »Orpheus" op hare gewone concerten ten gehore gebracht en door ons besproken werden ook nu weder op verdienstelijke wijze uitgevoerd en door de talrijke bezoekers met daverende bijvalsbeugelingen begroet.

De Symphonie-Vereeniging »Polyhymnia" verleende hare medewerking aan dit volksconcert. De nummers door haar gegeven werden met eene belangstelling gevolgd, die van veel ingenomenheid getuigde. Deze eerste samenwerking van de vereenigiogen »Orpheus" en »Polyhymnia" verschafte de aanwezigen een genotvollen avond.

1879-06-01 25 jarig  
bestaan Liedertafel Rotte's  
Mannenkoor VK



1879-06-01 25 jarig bestaan  
Liedertafel Rotte's  
Mannenkoor



— De buitengewone leden van Schiedams Mannenkoor »Orpheus» zullen naar wij vertrouwen met niet minder ingenomenheid dan wij de mededeeling hebben ontvangen, dat »Orpheus» ook dit jaar weder, inplaats van het derde concert, een soirée amusante zal geven en wel op den 7 dezer in »Musis Sacrum.»

Wie zich nog herinnert de soirée door »Orpheus» ten vorigen jare gegeven en het genoegen toen gesmaakt, zal overtuigd zijn, dat »Orpheus» de kunst verstaat zijn buitengewone leden een genoegelijken avond te verschaffen en met ons verlangend uitzien naar de aangekondigde soirée.

1879-07-04

1879

maandag 7 juli  
gebouw Muis Sacrum te Schiedam  
dirigent C.C.A. de Vliegh

Soirée Amusante

programma:

- |   |                  |
|---|------------------|
| 1. Roeierslied  | C.C.A. de Vliegh |
| 2. De roos  | L. van Gheluwe   |
| 3. voordracht   |                  |
| 4. Italiänischer Salat<br>(tenor met dubbelkwartet)   | R. Genée         |
| 5. Symphonie burlesque (orkest)                       | Jos Haydn        |
| 6. voordracht   |                  |
| 7. De neef uit Amerika (operette)                     | C. Höpfner       |
| ---   |                  |
| 8. Comische Festcantate<br>(met groot Chinees orkest) | R. Genée         |
| 9. voordracht   |                  |
| 10. Die Drillinge                                     | R. Genée         |
| 11. Wat de kermis ons te zien geeft                   |                  |
| 12. Pantomime : Het wonder-ei.                        |                  |
| 13. Meiercantate                                      | R. Genée         |
| 14. Faustmarsch                                       | Ch. Gounod       |

SCHIEDAM, 8 Juli 1879.

Bij Kon. besluit is benoemd: tot heemraad van het heemraadschap van Nieuw-Mathenesse c. a., de heer G. C. van Noort alhier.

— De groote zaal van Musis Sacrum was gisterenavond lang reeds voor den aanvang van de uitvoering van »Schiedams Mannenkoor Orpheus" door een overgroot aantal belangstellenden bezet. Zelfs moesten, zooals de geachte voorzitter mededeelde, vele buitengewone leden met hunne dames bij gebrek aan plaatsruimte huiswaarts keeren. Is dit eene onaangename omstandigheid, aan de andere zijde bewijst het voor den bloei van Orpheus en voor waardeer- ring van het schoone, dat deze vereeniging steeds ten gehoor brengt. We zijn er verzekerd van, dat het bestuur in het vervolg zal trachten, maatregelen te nemen, waardoor het aan alle buitengewone leden toegang zal kunnen ver- schaffen.

1879

18, 19, 20 en 21 juli  
Medewerking aan muziekfeest t.g.v. het  
25-jarig bestaan van Rotte's Mannenkoor.

Orpheus zingt op zaterdag 19 juli, 's middags  
1 uur in de "Eerste Afdeeling"  
met 40 zangers o.l.v. C.C.A. de Vliegh :

Saul's lierzang  
Harmonie

F.A.Gevaert  
C.C.A.de Vliegh

(boekje is niet compleet)

locatie: gebouw der Maatschappij  
"Tot Nut van 't Algemeen", Oppert.

Bekroond met 2e prijs: verguld zilveren medaille  
en f 100,-

Schiedams Mannenkoor »Orpheus», dat bij vroegere bekroningen herhaalde malen feestelijk werd ontvangen, zal naar wij met genoegen vernemen deze eer ook nu weder te beurt vallen. Immers, als wij goed zijn ingelicht, zou het plan bestaan bij eenige ingezetenen, daartoe in Comité vereenigd, »Orpheus» morgenavond aan het Station van den spoortrein te begroeten en te begeleiden naar den 'tuin van de Officieren-Vereeniging, waar »Orpheus» een welverdiende ovatie zal worden gebracht.

Het Militair Concert en het schitterend vuurwerk, dat na afloop daarvan in den tuin zal plaats hebben, zullen zeker niet weinig bijdragen om de feestelijkheid te verhoogen. Wij wenschen gaarne ter wille van den kastelein, die reeds zoo menige teleurstelling ondervond, maar vooral van »Orpheus», dat het weder geen belemmering aan deze feestviering moge in den weg stellen.



— Blijkens den jl. Maandag verschenen feestwijzer voor het XlVe Nederlandsch Nationaal Zangersfeest op 1, 2, 3 en 4 Augustus te Deventer te houden, zal o. a. ook Schiedams Mannenkoor »Orpheus» daaraan deelnemen.

1879-07-24

— Begunstigd door droog weder — wat in deze dagen wel als een bijzonderheid mag worden aangemerkt — had gisterenavond de plechtige intocht plaats van de lieder-tafel »Schiedam's Mannenkoor Orpheus», na de bekroning aan haar ten deel 'gevallen bij het jongste concours, uitgeschreven door de lieder-tafel »Rotte's Mannenkoor» te Rotterdam. Een talrijke menigte had zich reeds vroegtijdig aan het spoorwegstation alhier vereenigd, om bij de eerste ontvangst tegenwoordig te zijn. Zoodra de trein, die te 7.57 uur uit Rotterdam alhier aankomt, stil hield en de leden van »Orpheus» met hun banier zich op het perron vertoonden, werden deze door het muziekkorps der dd. schutterij, dat zich daartoe op het perron had opgesteld, met sanfares begroet.

1879

dinsdag 19 augustus  
dirigent C.C.A. de Vliegh

programma:

- |                                       |                              |
|---------------------------------------|------------------------------|
| 1. Soldatenkoor uit "Faust"           | Ch. Gounod                   |
| 2. Lentelied                          | J. J. H. Verhulst            |
| 3. Die falsche Pepita<br>(op verzoek) | Ad. Müller                   |
| 4. Salamis                            | Fr. Gernsheim                |
| ---                                   |                              |
| 5. Festgesang an die Künstler         | F. Mendelssohn-<br>Bartholdy |
| 6. Goeden nacht                       | C. C. A. de Vliegh           |
| 7. Donk're buien                      | Jb. Kwast                    |
| 8. Rembrandt-feestzang                | J. J. H. Verhulst            |

"(in den tuin der Officieren-Vereeniging)"

1879

dinsdag 25 november (3 stuks)  
gebouw Musis Sacrum te Schiedam  
dirigent C.C.A. de Vliegh

Met medewerking van "een Sextet-Vereeniging voor koperen instrumenten" o.l.v. Jos Beltjens.

programma:

1. Salamis (koor en barijton)	Fr.Gernsheim
2. Omhoog	G.A.Heinze
3. Das Gebet der Erde	A. Zöllner
4. Die Prager Musikanten	Carl Zöllner
5. 3 sextetten voor koper	Mendelssohn B.

---

6. Des Heeren huis	J.C. Boers
7. Bij de groeve	C.C.A.de Vliegh
8. 3 sextetten voor koper	Jos Beltjens
9. Vondel-hymne	W.F.G.Nicolaï
koor, kwartet, baryton en piano	