

Georg Rijken



1895

*Bestuur van Schiedams Mannenkoor Orpheus.*

(Opgericht 1866, sedert 1867 lid van Ned. Zangersverbond.)

*Eere-Directeur*: C. C. A. de Vliegh. ✠

M. L. Honnerlage Grete, *Pres.*

L. Krullaars, *Bibl.*

J. van Rhijn Gz., *1e Secr.*

J. A. van Weegen, *Banierdr.*

B. H. P. Timmerhaus, *2e Secr.*

*Directeur*: Georg Rijken.

**21 Augustus 1895.** De Vereeniging geeft een concert in het Prinsenhof te Cleve.

In hetzelfde jaar ovatie aan den Burgemeester, H. J. Versteeg, bij zijn intrede in Schiedam en aan den Voorzitter, den heer M. L. Honnerlage Grete, bij gelegenheid van zijn 25 jarig huwelijksfeest.

1895-01-02 uit jub. boek 50- jarig bestaan

**21 Augustus 1895.** De Vereeniging geeft een concert in het Prinsenhof te Cleve.

In hetzelfde jaar ovatie aan den Burgemeester, H. J. Versteeg, bij zijn intrede in Schiedam, en aan den Voorzitter, den heer M. L. Honnerlage Grete, bij gelegenheid van zijn 25-jarig huwelijksfeest.

1895-01-03 uit jub. boek 75-jarig bestaan

Schiedams Mannenkoor

# ORPHEUS,

C. C. A. DE VliegH: eere-directeur.

GEORGE RIJKEN: directeur.

---

## CONCERT

den 24 April 1895

des avonds 8 uur, in »MUSIS SACRUM»,

met welwillende medewerking

VAN

Mejuff. ANNA KAPPEL (Sopraan),  
*van 's-Gravenhage,*

den Heer J. MERGELKAMP (bas),  
*van Rotterdam,*

den Heer C. H. BAKKES (tenor),  
*van Berlijn,*

den Heer ANTON RIJKEN (piano),  
*eere-lid.*

---

Slotrepetitie 21 April

's avonds 7 uur in »MUSIS SACRUM».

Bespreking van plaatsen op den  
dag der Uitvoering.

Schiedams Mannenkoor

# ORPHEUS,

C. C. A. DE VliegH : eere-directeur.

GEORGE RIJKEN : directeur.

---

## CONCERT

den 24 April 1895,

des avonds 8 uur, in »MUSIS SACRUM»,

### SOLISTEN :

Mejuff. ANNA KAPPEL (Sopraan),  
*van 's-Gravenhage,*

den Heer J. MERGELKAMP (bas),  
*van Rotterdam,*

den Heer C. H. BAKKES (tenor),  
*van Berlijn,*

den Heer ANTON RIJKEN (piano),  
*eere-lid.*

---

### Slotrepetitie 21 April

's avonds 7 uur in »MUSIS SACRUM»

Bespreking van plaatsen op den  
dag der Uitvoering.

1895

woensdag 24 april  
gebouw Muis Sacrum te Schiedam  
directeur: Georg Rijken

Solisten:

Mej. Anna Kappel, sopraan, 's-Gravenhage  
de Heer C.H. Bakkes, tenor, Berlijn  
de Heer J. Mergelkamp, bas, Rotterdam  
Piano-begeleiding: Anton Rijken

Programma:

- |                               |                       |
|-------------------------------|-----------------------|
| 1. Salamis (koor en bas-solo) | - Fr.Gernsheim        |
| 2. Vondel (soli en koor)      | - R. Hol              |
| - - -                         |                       |
| 3. a. Op 't kerkhof )         |                       |
| b. Bij de groeve )            | - C.C.A. de Vliegh    |
| c. De hemel )                 |                       |
| 4. Sonntags                   | - Fr. Abt             |
| 5. liederen voor sopraan      |                       |
| 6. liederen voor tenor        |                       |
| 7. Le combat naval            | - Alfred de St.Julien |



SCHIEDAM, 25 April 1895.

Een overtalrijk publiek bezette gisteren-avond de gezellige concertzaal van »Muis Sacrum», waar door »Schiedams Mannenkoor Orpheus» de tweede uitvoering in dit seizoen werd gegeven. Een zeer verscheiden program was voor deze uitvoering gekozen. Koren en solisten traden beurtelings op en vormden door onderlinge samenwerking een geheel, dat voor het opgetogen publiek den heerlijken lente-avond, ook binnen deze enge wanden, een genotvolle stonde deed worden.

In de koren vooral heeft »Orpheus» gisteren-avond zijnen ouden roem gehandhaafd. Het is duidelijk dat hier een zeer beschaafd en goed geschoold gezelschap aan het woord is. Op alle nuances in den zang wordt gelet; de uitspraak, ook van vreemde talen,



1895-05-06 Schiedamsche Courant

**De datum van het door Schiedams Mannen-  
koor Orpheus toegezegde Concert zal  
nader worden aangekondigd.**

***HET BESTUUR.***

**SCHIEDAM, 4 Juni 1895.**

Ter gelegenheid van zijn zilveren huwelijksfeest werd den heer M. L. Honnerlage Grete door Schiedams mannenkoor »Orpheus», welks president hij is, gisteren een eigenaardige verrassing bereid. Nadat de jubilaris met zijne echtgenooten en familieleden door een deputatie uit de feestcommissie in opeurijtuigen van hunne woning waren afgehaald, werden zij in de zaal van Muis Sacrum opgewacht door genoemd zangerkoor, dat het zilveren echtpaar bij het binnentreden een »Welkomstlied» toezong. Zoodra de laatste tonen verstomd waren, namen de jubilarissen plaats op de met groen omgeven zetels en werd hun bij monde van den heer J. van Rhijn Gz. een hartelijk woord van gelukwensch toegesproken, in aansluiting waaraan de zangers een »Feestzang» aanhieven.

1895

Programmaboekje van een concert der  
Rotterdamsche Liedertafel  
(eveneens o.l.v. Georg Rijken)

d.d. zondag 28 juli 1895

1895-08-01 Groepsportret van Mannenzangvereniging Orpheus, vermoedelijk in het Volkspark.





1895-08-07 Schiedamsche Courant

Op uitnoodiging van den heer Cornelli, te Kleef, zal Schiedams mannenkoor »Orpheus» — met medewerking van de heeren A. J. Bovendeert (bariton), uit Rotterdam, en C. H. Bakkes (tenor), uit Berlijn — den 18n dezer te Kleef een concert geven op het »Zum Prinzenhof» aldaar.

SCHIEDAM, 13 Augustus 1895.

Het concert dat door »Schiedams Mannen-  
koor Orpheus” op Zondag 18 dezer in  
den tuin van het hotel *Zum Prinzenhof* te  
Kleef zou worden gegeven, is tot Woensdag  
21 Augustus uitgesteld.

Den 18n Augustus zal op initiatief van  
het gemeentebestuur de 25e verjaardag  
van den slag bij Gravelotte te Kleef feest-  
telijk worden herdacht, zoodat die dag zich  
minder leent tot het geven van een con-  
cert als door »Orpheus” wordt bedoeld.

1895

woensdag 21 augustus  
in "Zum Prinzenhof" te Y Cleve (Duitsland)  
directeur: Georg Rijken

Programma:

- |   |               |
|---|---------------|
| 1. Omhoog                               | - G.A. Heinze |
| 2. Sur les remparts                     | - Saintis     |
| 3. Stille                               | - Weber       |
| 4. In 't woud<br>(barytonsolo met koor) | - R. Hol      |
| - - -                                   |               |
| 5. Oud Nederlandsche liederen           | - Kremser     |
| a. Berg op Zoom                         |               |
| b. Dankgebet                            |               |
| 6. Ossian                               | - Beschnitt   |
| 7. liederen voor baryton                |               |
| 8. A. Ruhe                              | - F. Abt      |
| b. Kärnther Volkslied                   | - Koschat     |
| 9. Doppelständchen                      | - A. Zöllner  |
| 10. Theresenwalzer                      | - C. Faust    |



Heden-ochtend met den trein te 7.20 vertrok »Schiedams Mannenkoor Orpheus» per Staatsspoor via Geldermalsen-Nijmegen naar Kleef, waar het omstreeks 11 ure (Amst. tijd) wordt verwacht.

Ten vijf ure zal in den tuin van het hotel *Zum Prinsenhof* het aangekondigde concert worden gegeven, waar voor een keurig program, bestaande uit de meest gunstig bekende nummers van Vaderlandsche en Duitsche componisten, is samengesteld.

Dat de verwachting, die men zich in Kleef van dit concert vormt, groot is, bewijzen de groote aanplakbiljetten die alom de muren bedekken. *Sie kommen!* zoo lonkt het alom den ingezetene en vreemdeling toe. Het is dan ook te verwachten, dat er heden naar oud-vaderlandsche spreekwijze te Kleef »geen oud wijf bij het spinnewiel» zal blijven.

Na afloop van het concert is er een *Tanzkränzchen*, dat den Schiedamschen zangers gelegenheid zal geven met de Kleefsche schoonen nog een paar genotvolle uren aan Terpsichore te offeren.

De tweede dag van »Orpheus» verblijf te Kleef zal meer in het bijzonder aan het bezoeken der schoone omstreken zijn gewijd. Met den trein te 7<sup>3</sup>/<sub>4</sub> ure (Amst. tijd) zal het uitgaande zanggezelschap morgen-avond de terugreis naar de plaats zijner inwoning aannemen.

## „Schiedams Mannenkoor Orpheus” te Kleef.

Vertrouwend dat eene korte beschrijving van het aangenaam uitstapje door »Schiedams Mannenkoor Orpheus” naar Kleef gemaakt, velen onzer lezers niet onwelkom zal zijn, plaatsen wij onderstaand verslag ons welwillend door een der reisgenooten ter plaatsing aangeboden.

Begunstigd door het schoonste zomerweder werd de tocht naar Cleve Woensdag morgen, 21 dezer, aanvaard, en na een allergezelligste reis, waartoe een extra waggon door de goede zorgen van onzen stationchef was beschikbaar gesteld, kwamen de zangers tegen halftwaalf op de plaats hunner bestemming aan. Een ware verrassing was het, aan het station al dadelijk begroet te worden door een onzer stadgenooten die voor zijne gezondheid te Cleve verblijf houdt. In »Prinzenhof” werd toilet gemaakt en te 1 uur gedineerd, waarop een wandeling door het Thiergartenwald volgde, en na terugkomst te 5 uur in den schoonen tuin van »Prinzenhof” het aangekondigde concert gegeven werd. Tot opening en ook tot slot speelde de militaire kapel van Cleve, die mede de pauze met eenige nummers aanvulden. Door »Orpheus” werd het volgende program ten gehoor gebracht.

*Omhoog van Heinze, Sur les Remparts van Saintis, Stille van Weber, In 't Woud van R. Hol, Twee oud Nederlandsche Liederen van Kremser, Ossian van Beschnitt, 3 liederen voor Baryton, (gezongen door den heer Bovendeert). Ruhe van Abt, Kärnther Volkslied van Koschat, Doppelständchen van Zöllner, en Theresen-Walzer van Faust.*

# Officiëren-Vereeniging,

(*Beide Afdelingen.*)

Vocaal en Instrumentaal

## CONCERT,

*ter herinnering aan den Verjaardag van  
H. M. Koningin Wilhelmina,*

OP

**Dinsdag 3 September 1895,**

DOOR

**Schiedams Mannenkoor**

## „ORPHEUS,”

*Directeur de Heer GEORG RIJKEN*

EN HET

**Korps Stafmuzikanten der d.d. Schutterij  
alhier,**

*Kapelmeester de Heer JULIUS EGENER.*

*(Het vocale gedeelte werd der Vereeniging  
welwillend aangeboden.)*

De LEDEN van Schiedams Mannenkoor  
»ORPHEUS” met hunne vrouwelijke huisge-  
nooten worden op vertoon van de kwitan-  
tiekkaart hunner Vereeniging toegelaten.

Toegang voor de leden van beide Afdelingen.

Vreemdelingen kunnen gratis wor-  
den geïntroduceerd.

**Aanvang 's avonds 7½ uur.**

SCHIEDAM, 29 Augustus 1895.

Ter gelegenheid van den verjaardag van H. M. de Koningin zal Vrijdag-avond vanwege de d.d. Schutterij alhier een taptoe met fakkellicht uitgaande van de Groote Markt worden gehouden.

Zaterdag-ochtend ten 8 ure zal er koraalmuziek van het bordes van het Raadhuis en des avonds ten 6 ure een volksconcert in de Plantage worden gegeven.

In den Officierentuin zal Dinsdag-avond de verjaardag van H. M. Koningin Wilhelmina door een concert te geven door »Schiedams Mannenkoor Orpheus» en de Statmuziek der d.d. Schutterij, in herinnering worden gebracht.



## SCHIEDAM, 29 Augustus 1895.

Ter gelegenheid van den 15n verjaardag der Koningin zal Zaterdagmorgen te 8 uur op het bordes van het raadhuis een uitvoering van koraalmuziek gegeven worden en des avonds te 6 uur in de Plantage een volksconcert plaats hebben. Morgenavond zal de feestdag worden ingeleid door een groote taptoe met fakkellicht, uitgaande van de Grootte Markt. Een en ander zal plaats hebben vanwege het muziekkorps der dd. schutterij.

Mede ter herinnering aan dezen heuglijken nationalen feestdag zal Schiedams mannenkoor »Orpheus», in samenwerking met de stafmuziek der schutterij, Dinsdagavond in de Officieren-Vereeniging een concert geven.

# Officiëren-Vereeniging,

*(Beide Afdeelingen.)*

Vocaal en Instrumentaal

## CONCERT,

*ter herinnering aan den Verjaardag van  
H. M. Koningin Wilhelmina,*

OP

**Dinsdag 3 September 1895,**

DOOR

**Schiedams Mannenkoor**

## „ORPHEUS,”

*Directeur de Heer GEORG RIJKEN*

EN HET

**Korps Stafmuzikanten der d.d. Schutterij  
alhier,**

*Kapelmester de Heer JULIUS EGENER.*

*(Het vocale gedeelte werd der Vereeniging  
welwillend aangeboden.)*

De LEDEN van Schiedams Mannenkoor  
„ORPHEUS” met hunne vrouwelijke huisge-  
nooten worden op vertoon van de kwitan-  
tiekkaart hunner Vereeniging toegelaten.

Toegang voor de leden van beide Afdeelingen.

Vreemdelingen kunnen gratis wor-  
den geïntroduceerd.

**Aanvang 's avonds 7½ uur.**

1895

dinsdag 3 september  
vermoedelijk : Officiëren-Vereeniging  
directeur: Georg Rijken

(ter herinnering aan den verjaardag van  
H.M. Koningin Wilhelmina)

met het Korps Stafmuzikanten der D.D. Schutterij  
te Schiedam; kapelmeester de Heer Julius Egener.

Programma:

Volksliederen

- |   |                    |
|---|--------------------|
| 1. Ouverture  | - H. Necke         |
| 2. Frühlingskinder  | - E. Waldteufel    |
| 3. <del>Aria</del> Aria Il Borgomastro di Schiedam<br>(solo voor tenor, op verzoek) | - L. Rossi         |
| 4. Omhoog   | - G.A. Heinze      |
| 5. Sur les remparts   | - Saintis          |
| 6. Stille   | - Weber            |
| 7. Le combat naval  | - A. de St. Julien |
| - - -   |                    |
| 8. Oud-Nederlandsche liederen   | - Kremser          |
| a. Berg op Zoom   |                    |
| b. Dankgebet  |                    |
| 9. a. Ruhe  | - F. Abt           |
| b. Kärnther Volkslied   | - Koschat          |
| 10. Doppelständshen   | - A. Zöllner       |
| 11. Theresenwalzer  | - C. Faust         |
| 12. Czardas no. I   | - G. Michiels      |
| 13. Fantaisie Tête à Bord   | - J. Heijmans      |



Tot slot der feestelijkheden, hier ter stede ter eere van den verjaardag onzer jeugdige Koningin gevierd, werd gisteren-avond in den Officierentuin een concert gegeven door »Schiedams Mannenkoor Orpheus” en de stafmuziek der dd. Schutterij. De tuin was door de leden van beide afdeelingen en de leden van Schiedams Mannenkoor »Orpheus” met hunne vrouwelijke huisgenooten geheel bezet. Het talrijk publiek genoot in volle mate van den prachtigen avondstond in den feestelijk verlichten tuin, die af en toe door de Bengaalsche verlichting een fantastischen aanblik opleverde. Een zeer gevarieerd program werd door de beide concertgevende corporatiën uitgevoerd. »Orpheus” bracht meerendeels de nummers ten gehooore, welke te Kleef waren uitgevoerd, en waarmede ook hier een welverdiend succes werd behaald.

In de gisteravond gehouden huishoudelijke vergadering van Schiedams mannenkoor »Orpheus» bleek uit de rekening en verantwoording van den penningmeester dat gedurende het afgelopen jaar een voorbeeldig zuinig beheer was gevoerd, zoodat de schuldenlast met een aanmerkelijk bedrag verminderd is. Ook het verslag van den secretaris ademde een bemoedigenden geest en constateerde een groote schrede voorwaarts in ledental.

Het bestuur werd met nagenoeg algemeene stemmen herkozen en de heer Frans Nieberg eenparig tot lid van verdienste benoemd.

Wegens de buitengewone uitvoeringen in het afgelopen jaar werd besloten het eerste winterconcert te verdagen tot Januari 1896.

# Schiedams Mannenkoor Orpheus.

Eere-Directeur:

de Heer C. C. A. DE VliegH,

Directeur:

de Heer GEORG RIJKEN.

## EERSTE WINTERCONCERT

OP

Dinsdag 7 Januari 1896,

des avonds te 8 uren,

in „Muis Sacrum”.

SOLISTEN:

de Heer I. B. I. TEN HAGEN,

(van *Rijswijk*) **Baryton.**

de Heer JULIUS EGENER,

(van *Rotterdam*) **Vlool,**

de Heer P. OUSHOORN,

(van *Rotterdam*) **Violoncel,**

Piano-begeleiding van den Heer

ANTON RIJKEN (Eere-Lid).